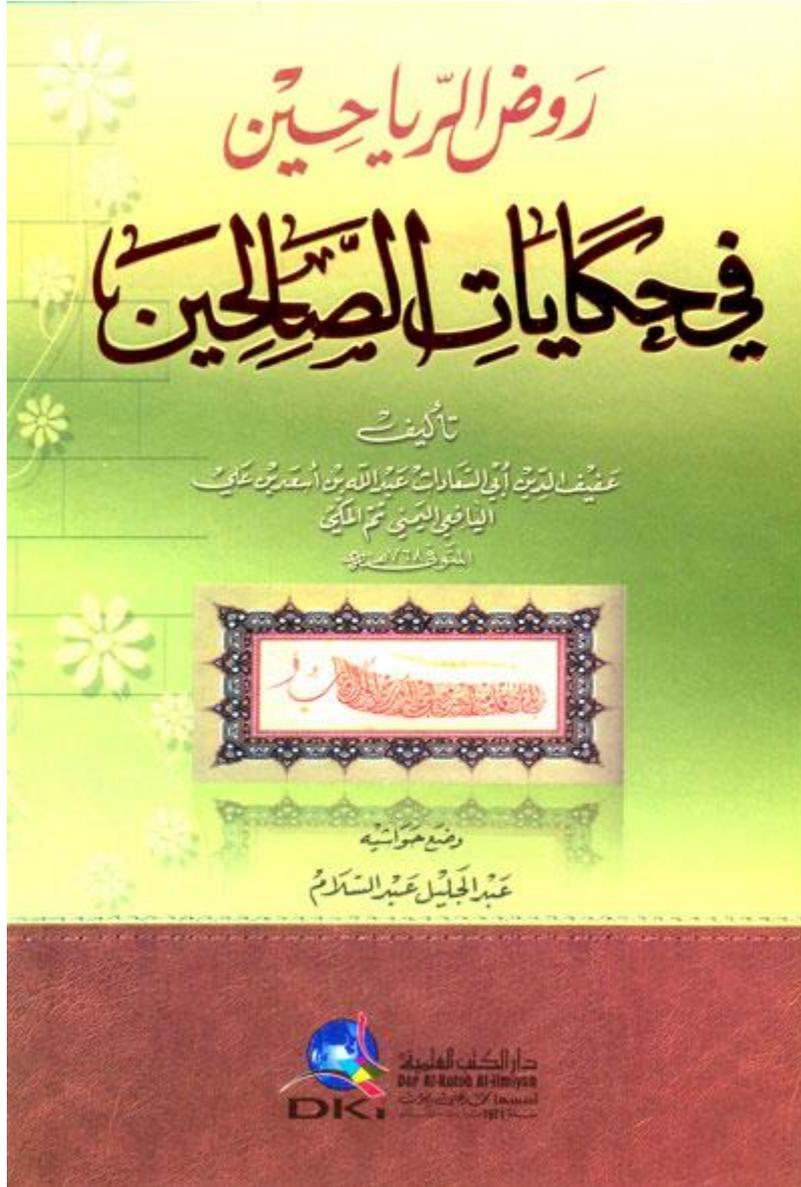


منشورات

كتب التصوف

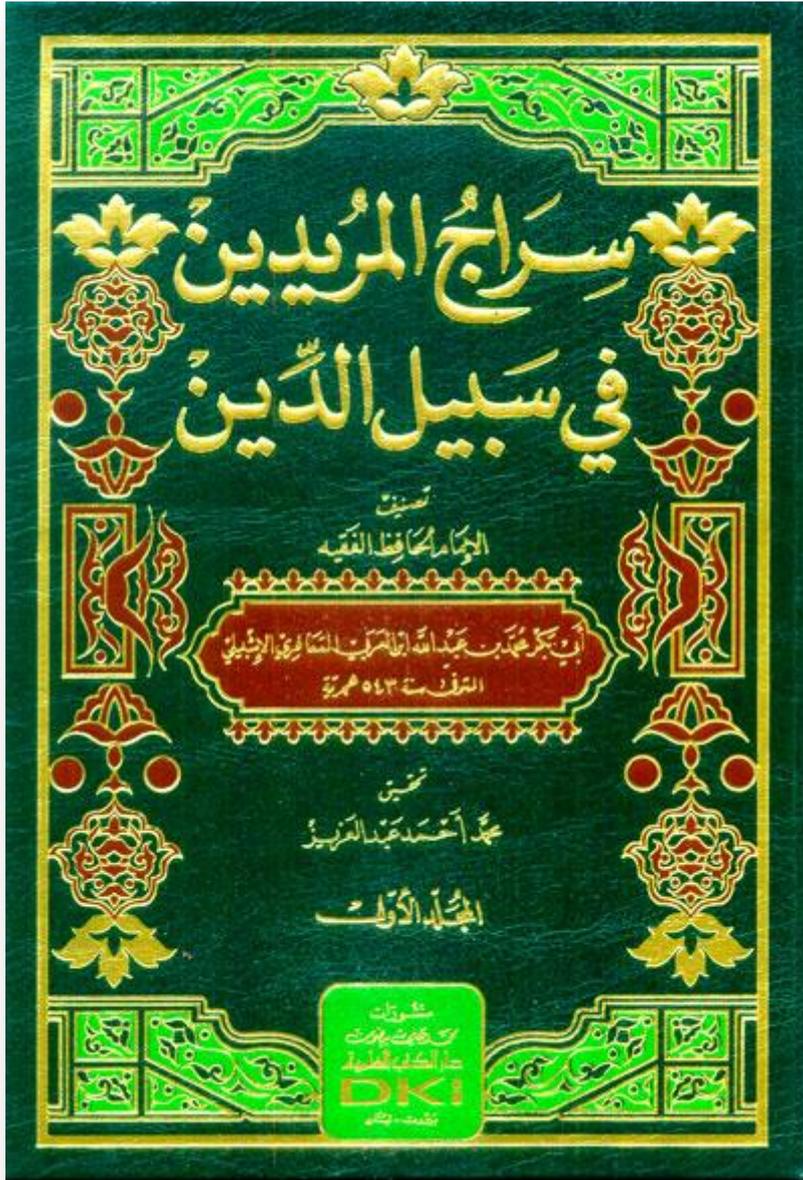
سنة 2022

روض الرياحين في حكايات الصالحين



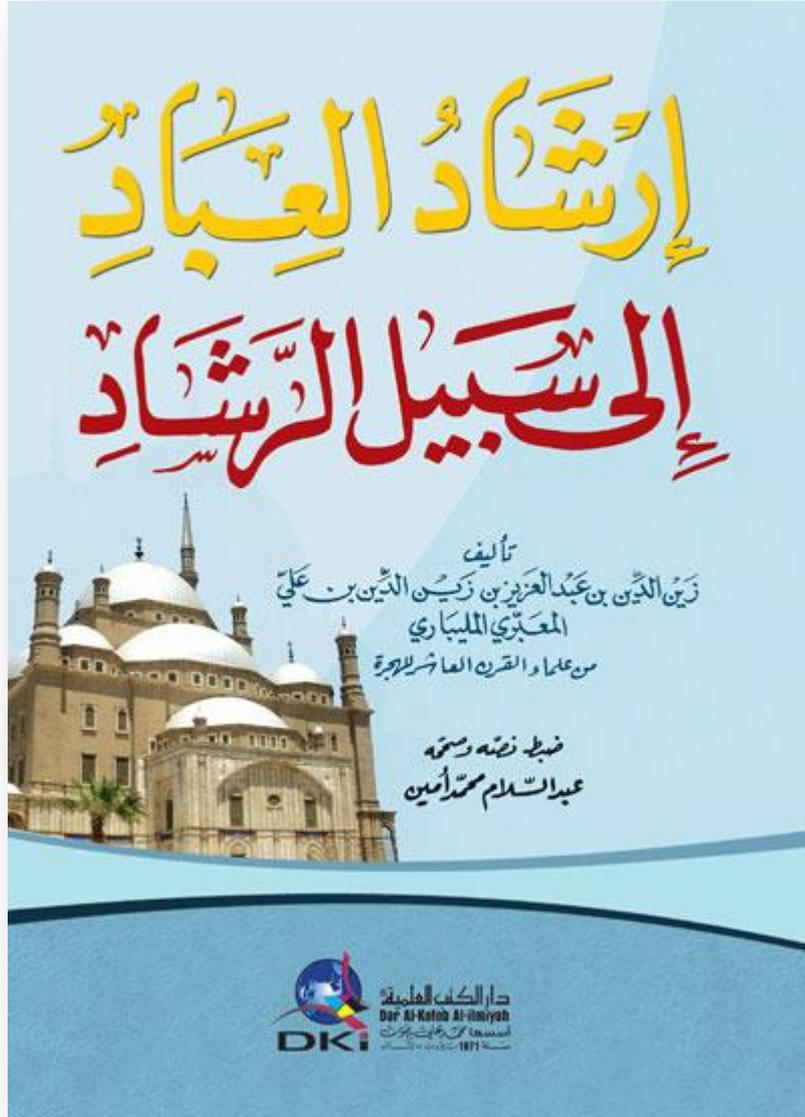
كتاب في فضائل الاولياء والصالحين من خلال الكتاب والسنة، واثبات كرامات الاولياء، ثم اورد خمسمائة قصة وحكاية عن الصالحين قد تبلغ صفحات او تقصر في نحو خمسة اسطر، وختم ببيان عقيدة المشايخ العارفين الربانيين المكاشفين والعلماء المحققين اهل السنة : الجنيد وذو النون المصري وجعفر الصادق وغيرهم، وختم بقصيدة له في التوحيد.

سراج المریدین فی سبیل الدین



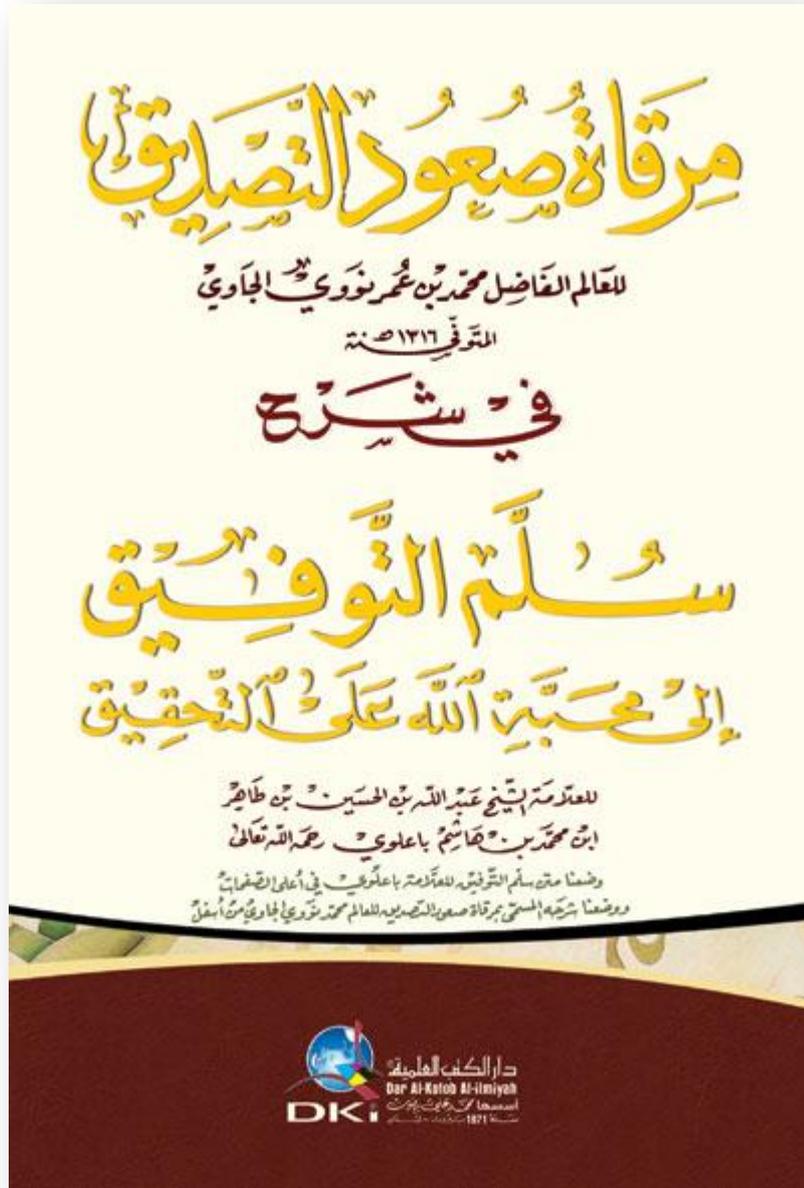
كتاب في الزهد والرفائق يشتمل على الكثير من الحكم والمواعظ التي تنير العقول، وتحي القلوب وترشد إلى الطريق المستقيم اعتمد فيها المؤلف على الآيات القرآنية والأحاديث النبوية.

إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد



كتاب شامل فيه عقيدة من إيمان وردة، وفقه من طهارة وصلاة وزكاة وصيام وحج (مع بيان فضائلها) على مذهب الشافعية، وآيات وفضائلها وأذكار وأخلاق ومعاملات.

مرقاة صعور التصديق في شرح سلم التوفيق إلى محبة الله على التحقيق

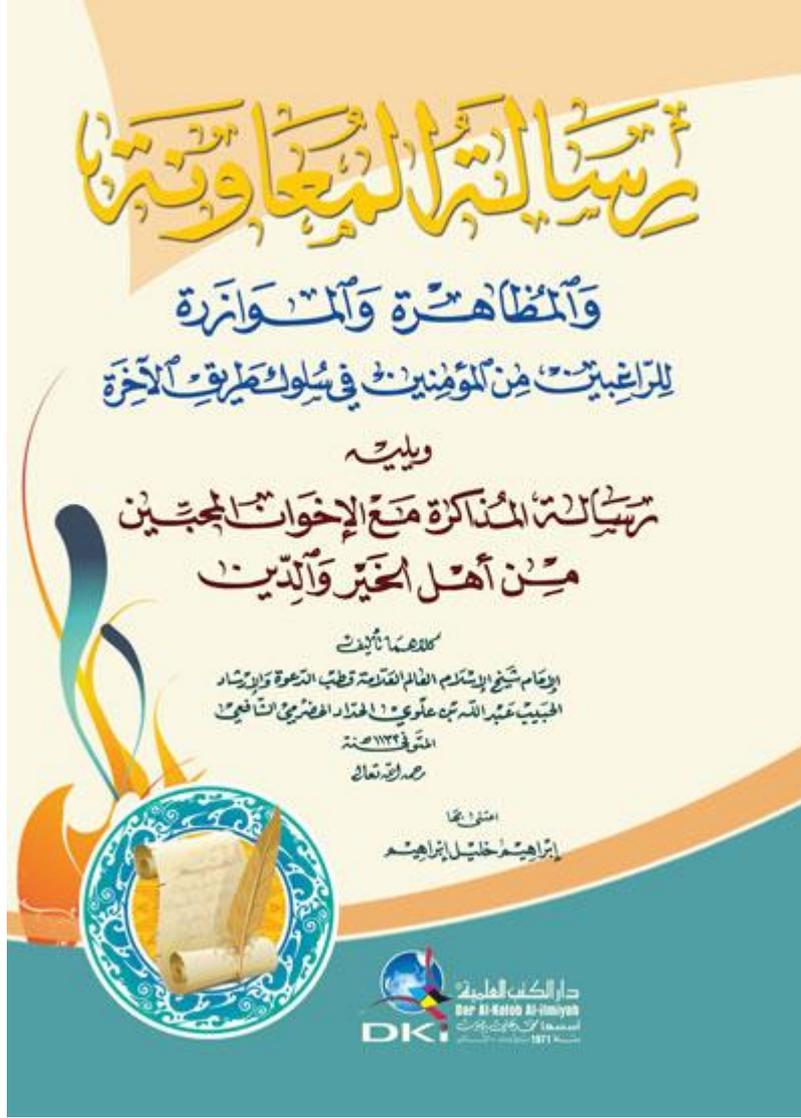


شرح على رسالة سلم التوفيق إلى محبة الله على التحقيق امتاز بالإيجاز والاختصار مع

مزيد من الفائدة، وقد اشتملت على كثير من الأوامر والنواهي مما وعد الله فاعله بالثواب

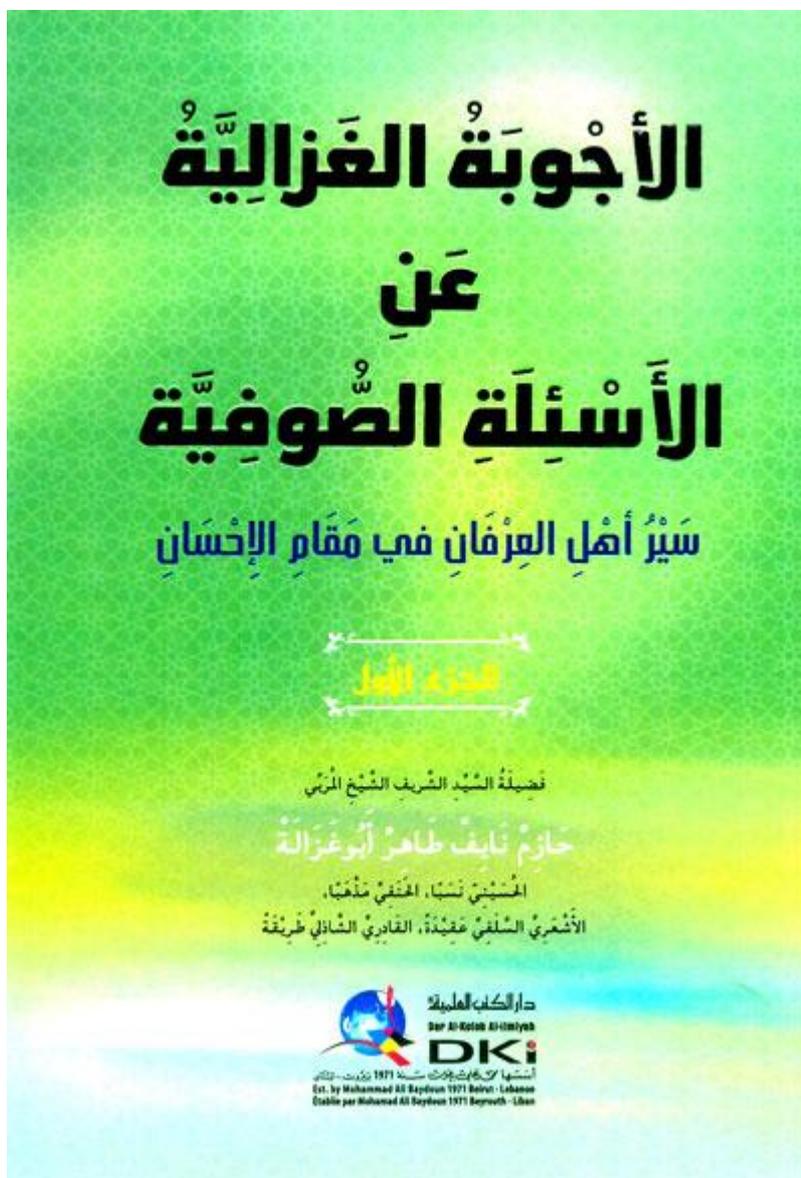
وتاركه بالعقاب.

رسالة المعاونة والمظاهرة والموازرة للراغبين من المؤمنين في سلوك طريق الآخرة



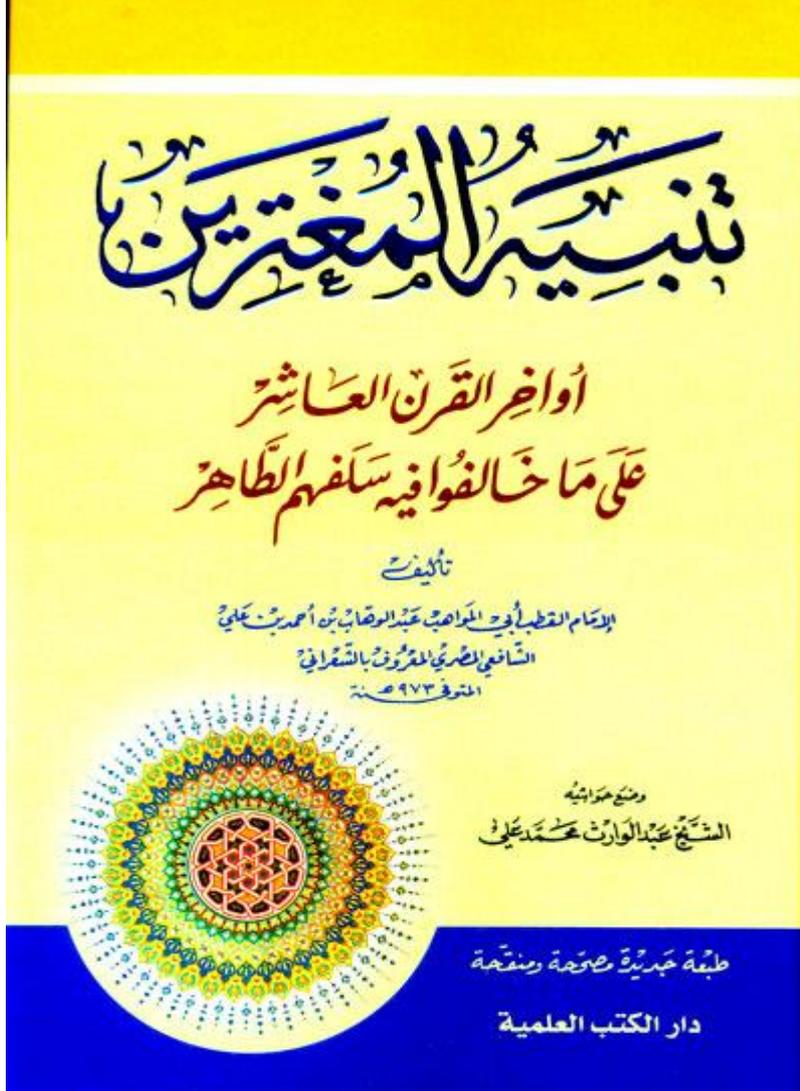
كتاب في الزهد والرقائق للإمام الشيخ العلامة عبد الله بن علوي الحداد الحضرمي الشافعي يحتوي على رسالتين عظيمتي النفع لمن اشتغل بأمور آخرته عن دنياه ولم تغره زخارف الدنيا، الأول هو رسالة المعاونة والمظاهرة والموازرة للراغبين من المؤمنين في سلوك طريق الآخرة، والثانية هي رسالة المذاكرة مع الإخوان المحبين من أهل الخير والدين.

الأجوبة الغزالية عن الأسئلة الصوفية لسير أهل العرفان في مقام الإحسان



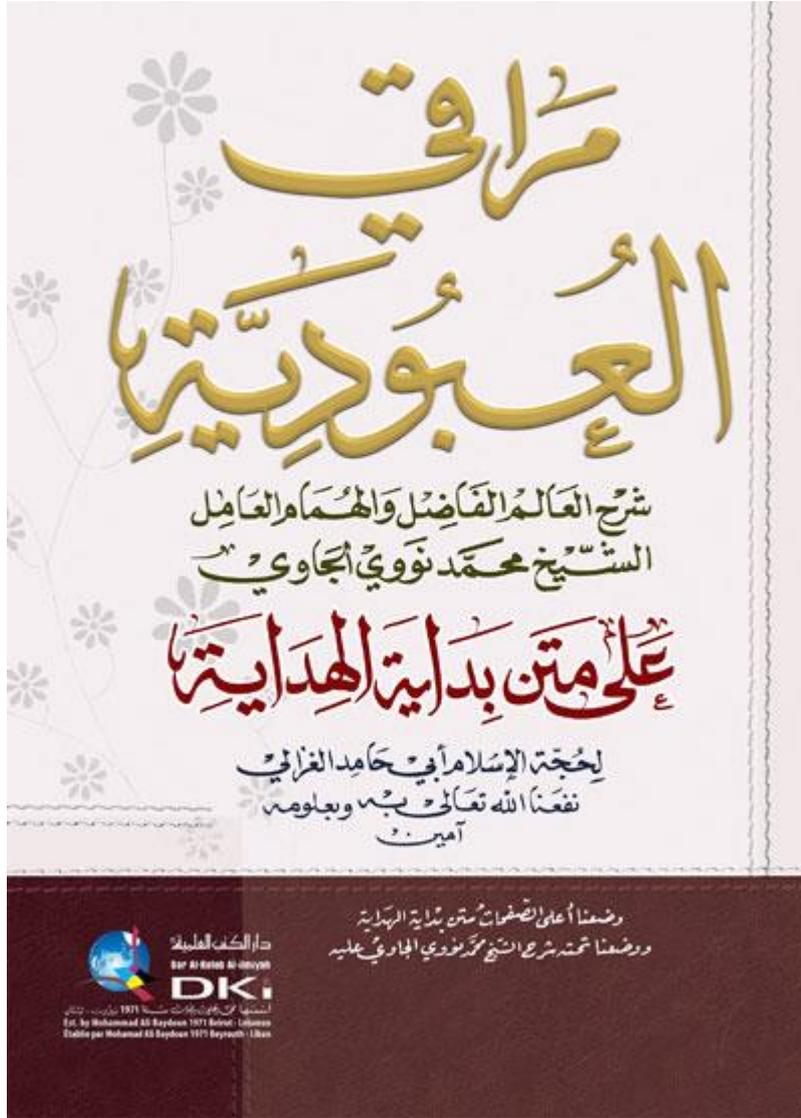
تأليف: حازم نايف طاهر أبو غزالة

تتبيه المغتربين أو أواخر القرن العاشر على ما خالفوا فيه سلفهم الطاهر



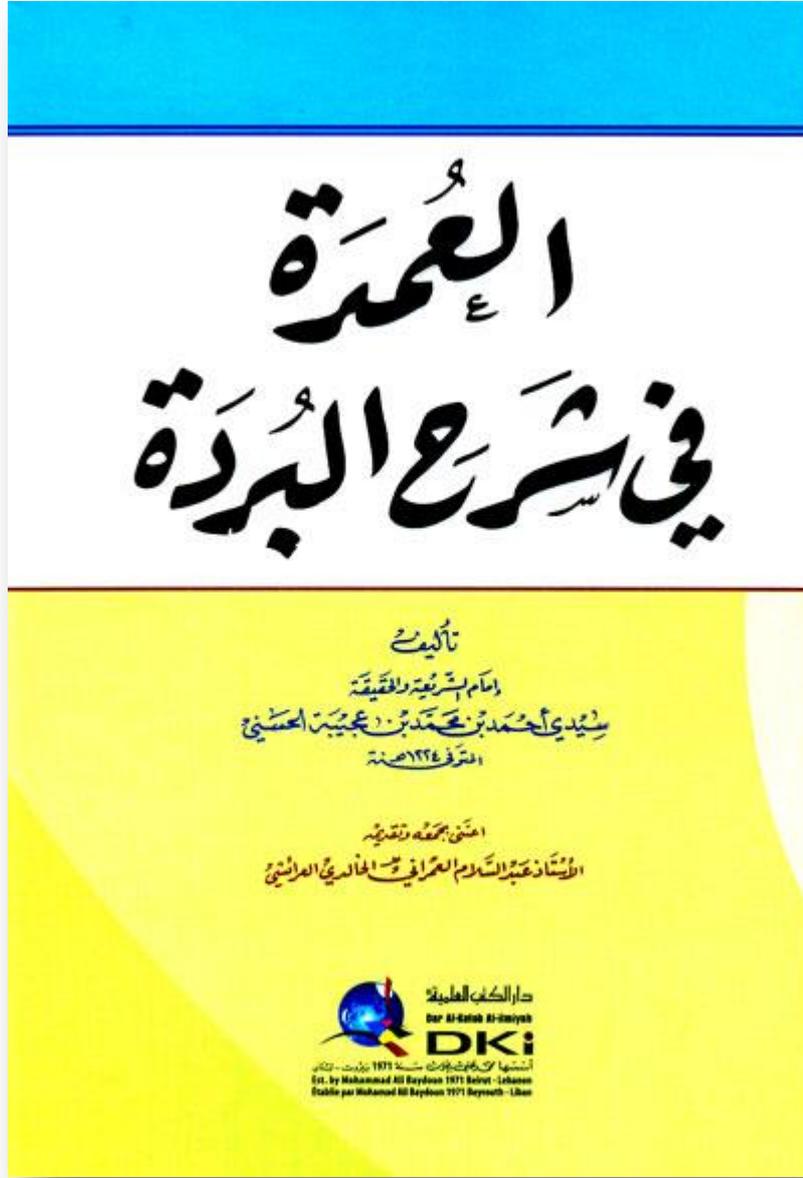
هذا الكتاب في أخلاق أهل الصلاح من الصوفية وما كانوا عليه من معاملاتهم مع الله، وقد ذكر مؤلفه أنه حوى الترجيحات والمحرمات التي يفتي بها علماء الصوفية . وقد ذكر أنه لم يثبت فيه إلا ما تخلق هو به حتى لا يكون أمرا إلا بما أتى به، فالكتاب تفصيل لأخلاق الكتاب والسنة، من صبر، وخوف الله، واعتبار، ومناعة، وصدقة، وأمر بالمعروف ونهي عن المنكر، وزهد ... ناقلا أقوال السلف والصالحين وقصصهم

مراقي العبودية على متن بداية الهداية لأبي حامد الغزالي



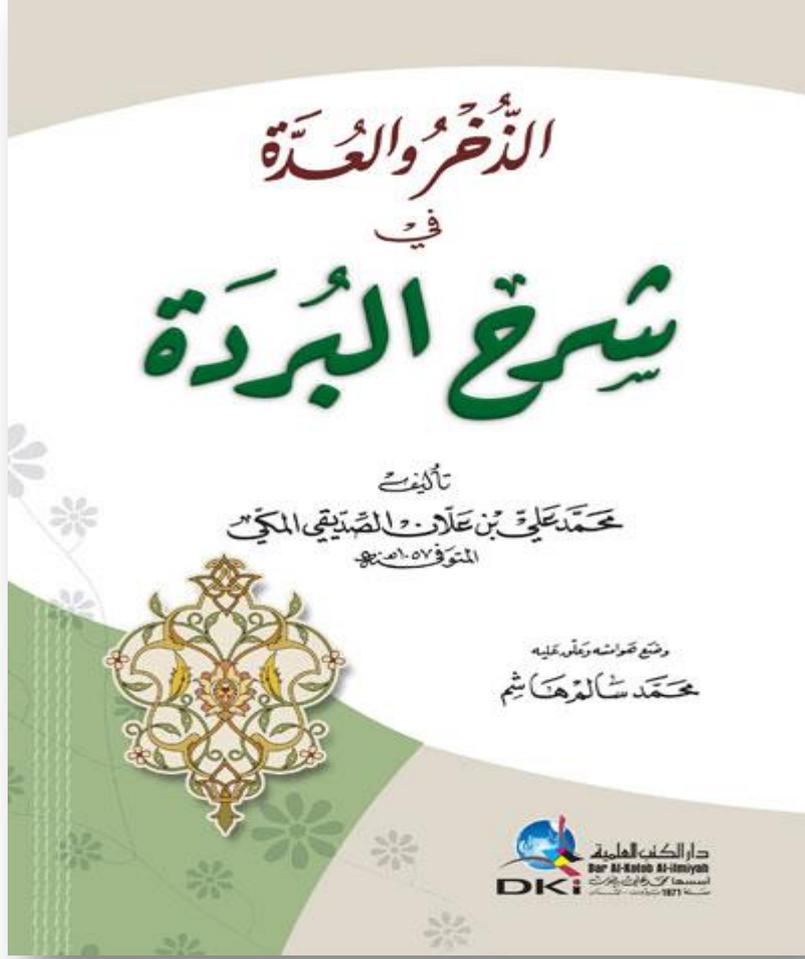
كتاب في التصوف والأخلاق هو عبارة عن شرح لكتاب بداية الهداية للإمام الغزالي في الأخلاق والآداب والرقائق والطاعات واجتناب المعاصي وآداب الصحة وغير ذلك.

العُمرة في شرح البردة



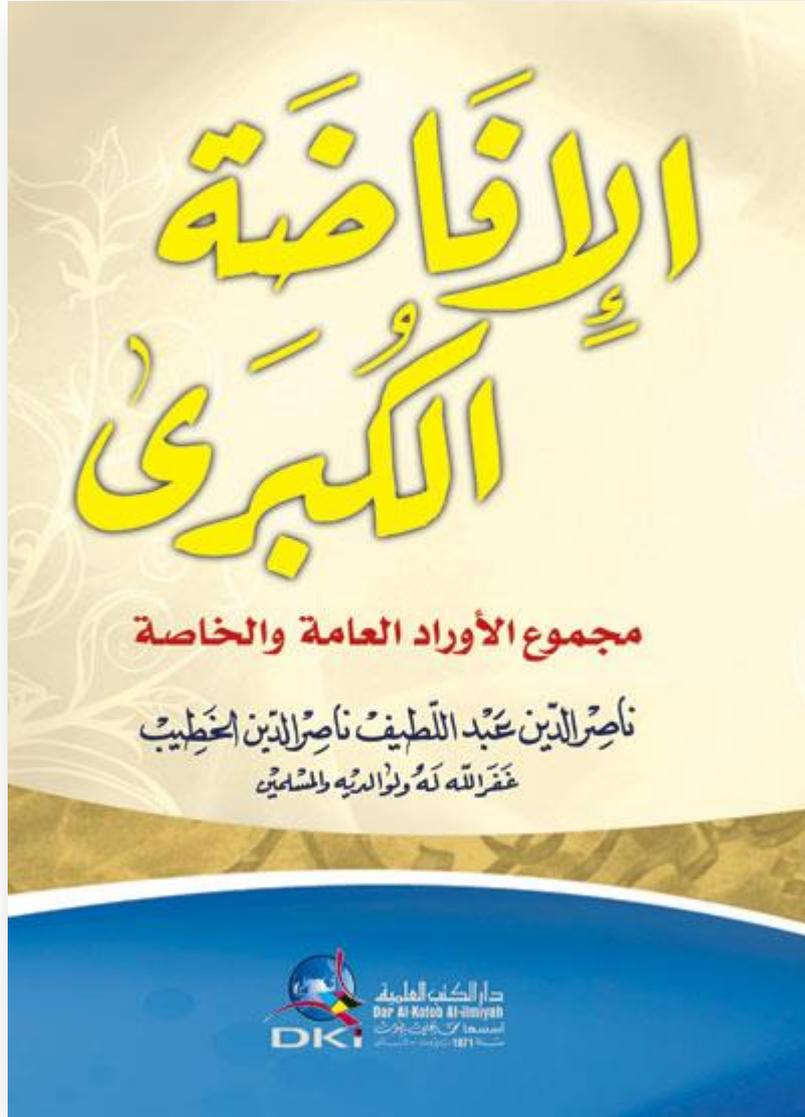
كتاب في المدائح النبوية بشرح قصيدة البردة للإمام البوصيري حيث قام العارف الرباني ابن عجيبة الحسني بشرحها شرحا وافيا واعطاها ما تستحقه من شرح وتوضيح واستدلال فصيح احاط بكل آياتها المئة والاربعة والسبعين.

الذخر والعدة في شرح البردة



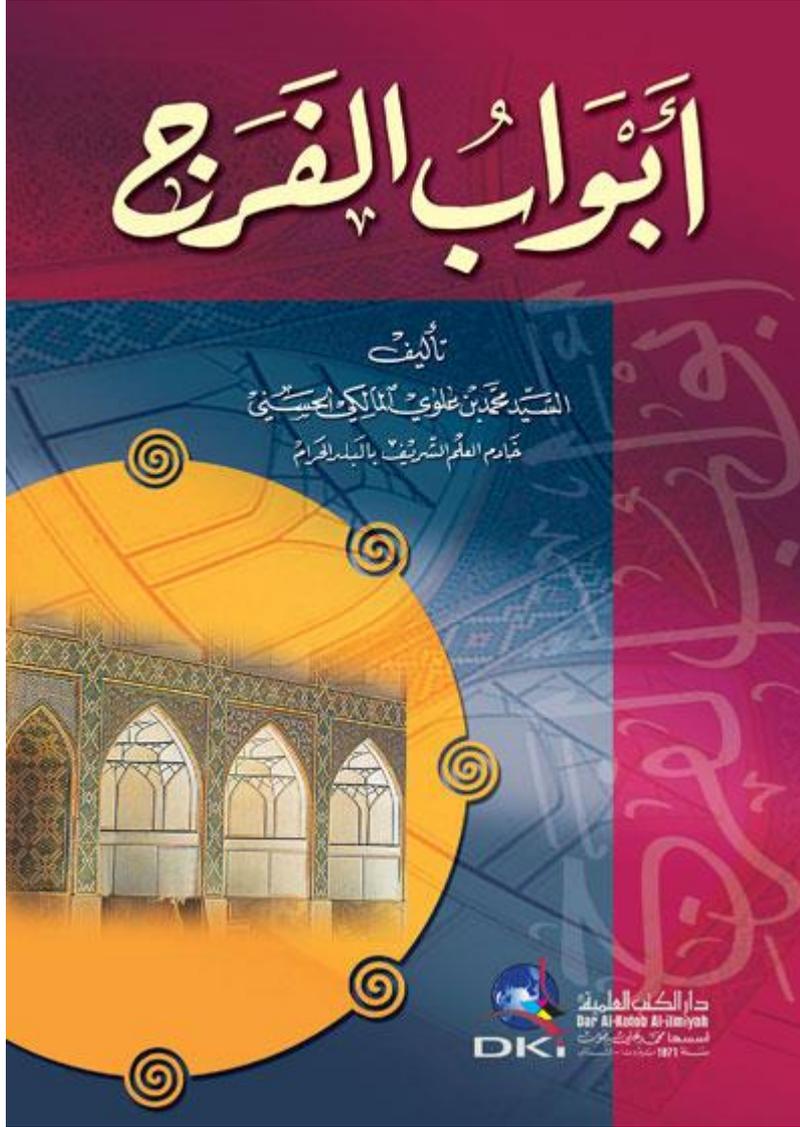
البردة للبوصيري من ألطف وأشهر القصائد في المدح النبوي في (160) بيتا، وقد شرح ابن علان مفردات الأبيات وأعرّب بعضها مع الإشارة إلى بعض الأساليب البلاغية والفوائد العروضية، فبردة البوصيري على نهج البردة الأولى (بانت سعاد) وهي في عشرة فصول حب الرسول - هوى النفس - مدح الرسول - مولد النبي - دعوة الرسول - عظمة وشرف القرآن الإسراء والمعراج - جهاد النبي - مناجاة الله - الصلاة على النبي.

الإفاضة العجبة مجموعة الأوراد العامة والخاصة



كتاب يتناول مجموعة في الاوراد العامة والخاصة جاءت احياء للقلب وتنبهها للعقول وتربية للنفس حيث ذكر مؤلفها أن من التزم وردا منها يوميا جعله الله على أحسن حال وقربه من رب العالمين لذا يلزم المسلمين قراءة هذه الاوراد لتحسين أحوالهم الدنيوية والأخروية.

أبواب الفرج



كتاب جمع فيه مؤلفه محمد بن علوي المالكي الحسني جملة من الأدعية والأوراد وجملة من خصائص السور والآيات وأسرار الأذكار والأوراد مع بيان جملة من اجتهادات العارفين في كيفية ترتيب تلك الأوراد، مما يلزم المسلم في أمور حياته ومعيشته

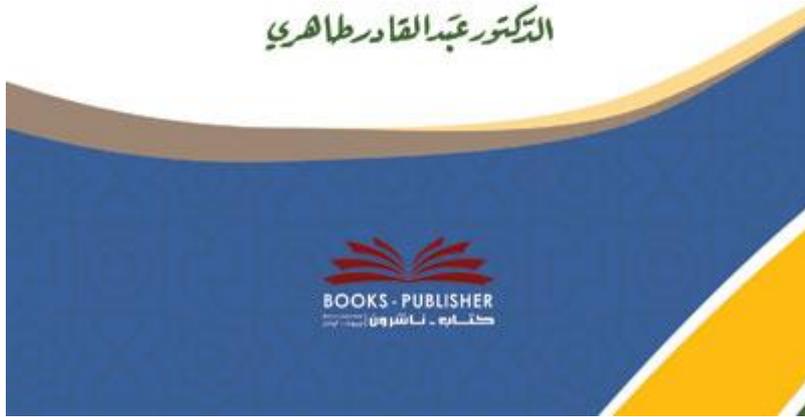
الإمام الشاطبي والتصوف: أطروحة في نقده الخطاب الصوفي واتجاهاته

الإمام الشاطبي والتصوف

أطروحة الشاطبي
في نقد الخطاب الصوفي واتجاهاته

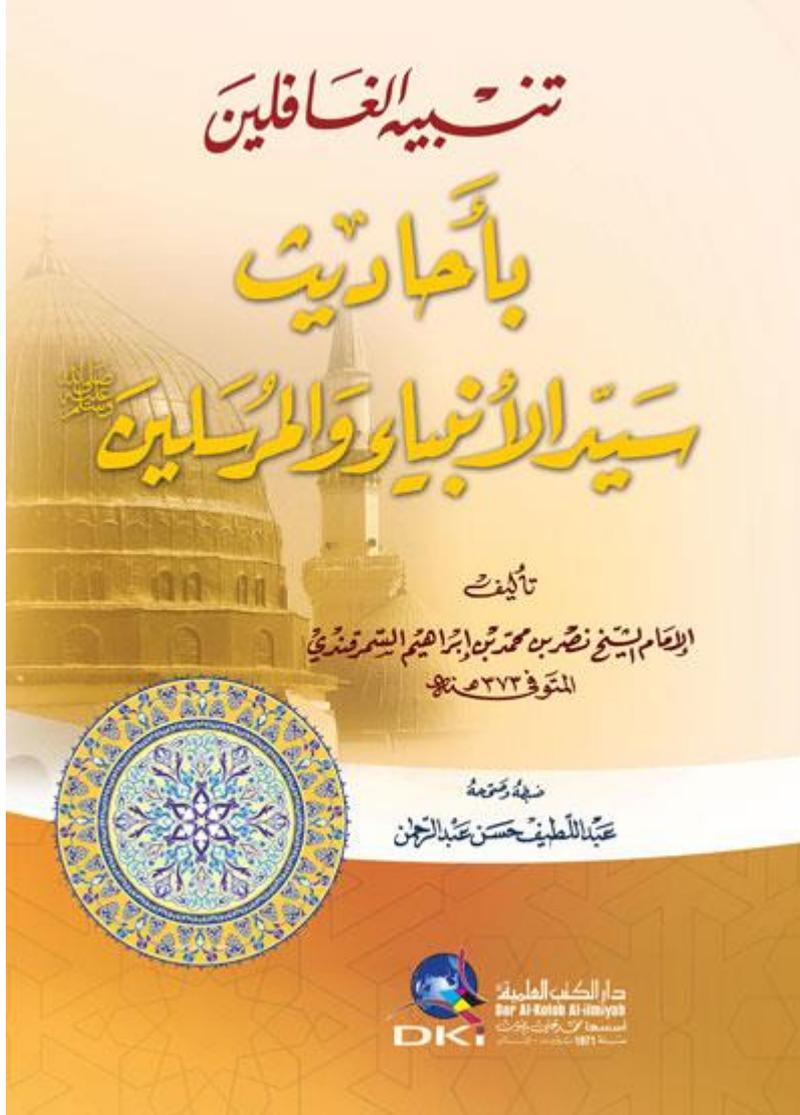


الدكتور عبد القادر طاهري



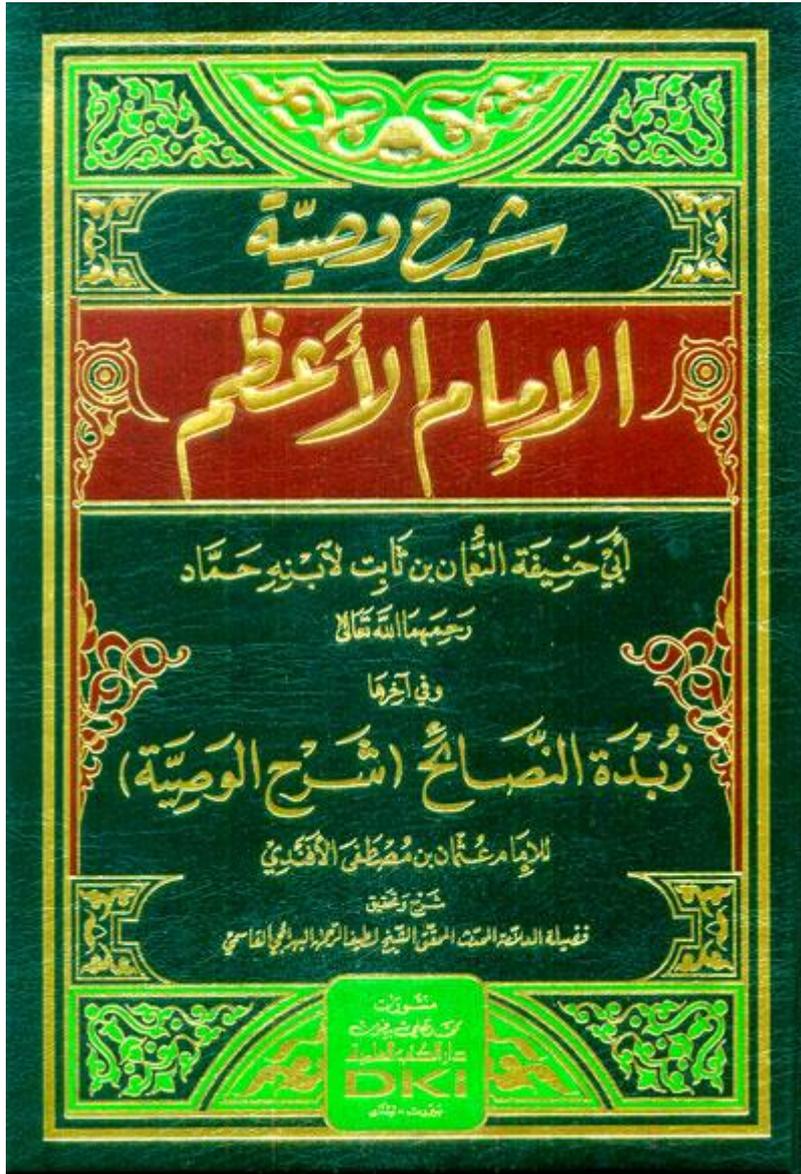
دراسة في التصوف اشتملت على أفكار الإمام الشاطبي وآرائه في تجربته الصوفية حيث أعاد الاعتبار للقيم الأخلاقية داخل الممارسة الفقهية كما أنه أنتقد بعض الممارسات والعادات التي تتبع في الخطاب الشرعي وغير ذلك من الأمور التي تستحق القراءة والإطلاع.

تنبيه الغافلين بأخبار يث سبب الأنبياء والمرسلين

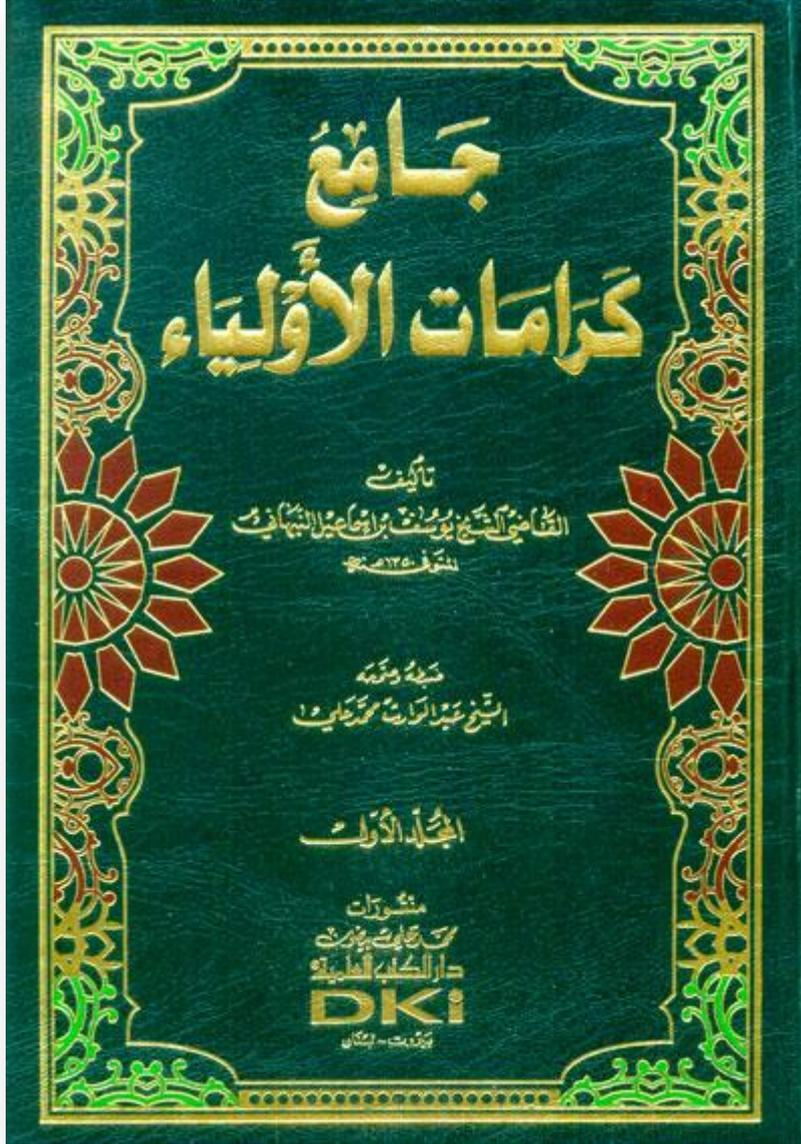


كتاب في الوعظ والإرشاد والحكمة، أورد فيه مصنفه أبوابا كثيرة في هذا الباب، وجاء لكل باب بالأحاديث الشريفة المروية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وشرحها وبين ما احتوته من مواعظ وحكم وإرشادات، وجاء أيضا بأقوال العلماء والحكماء وأخبار واردة عنهم، وبعض الأشعار في ذلك.

شرح وصية الإمام الأعظم أبي حنيفة لابنه حماد وفي آخرها زبدة النصح شرح الوصية

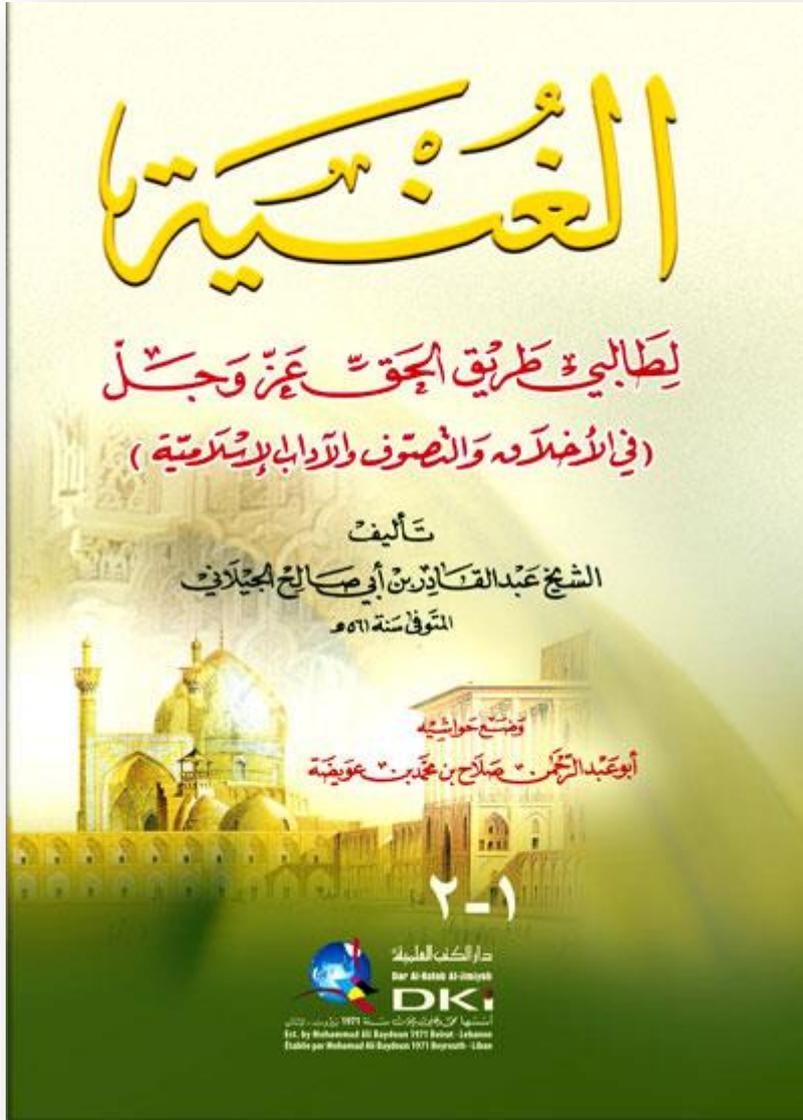


يشرح هذا الكتاب وصية الإمام أبي حنيفة رحمة الله التي أوصى بها ابنه الإمام حماد وهذه الوصية مع صغر حجمها تتضمن جوانب هامة لإصلاح الفرد والمجتمع بشتى الأنواع يسعد المسلم بالعمل بها في الدنيا والآخرة.



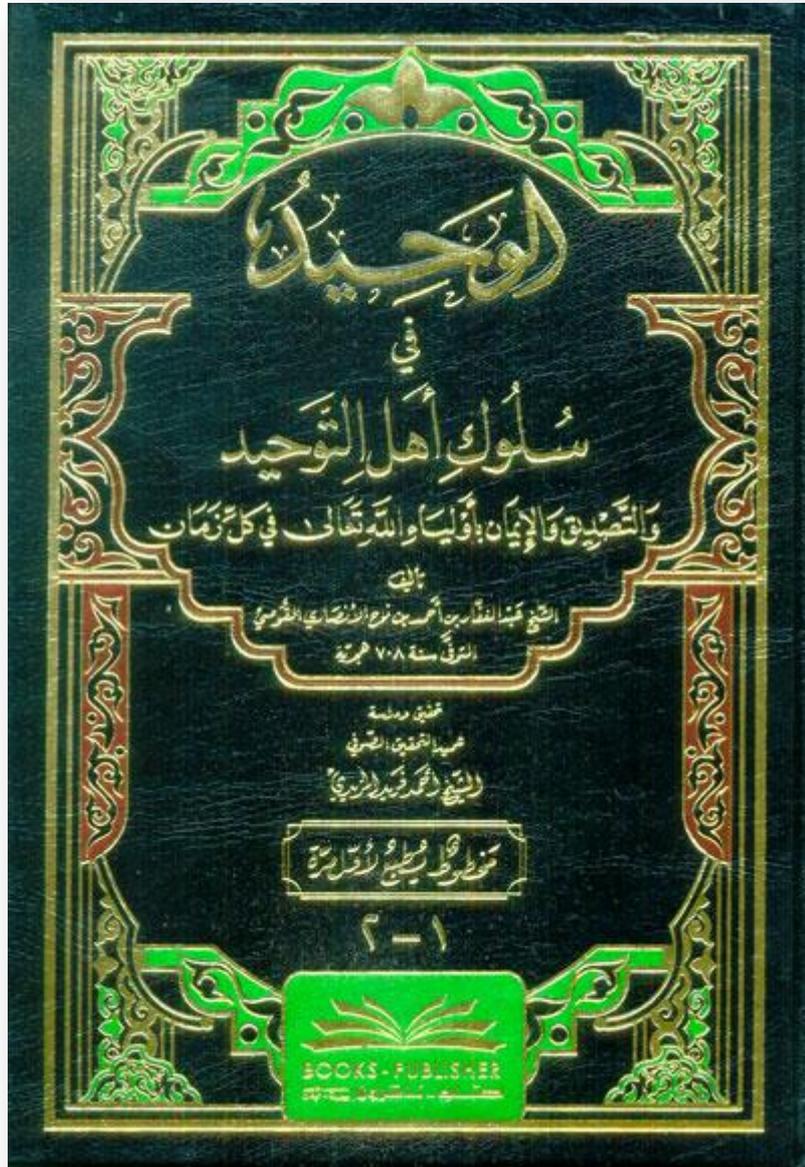
هذا الكتاب موسوعة علمية تتحدث عن اثبات الكرامة لمن اصطفاهم الله تعالى وخصهم بولايته، وتقيم الأدلة القاطعة الكثيرة على ذلك من الكتاب والسنة، وما صح نقله من الوقائع الثابتة التي لا تحتمل الشك، كما تتحدث عن أكبر عدد من الأولياء في طبقات كثيرة، وقد رتبوا على الحروف الأبجدية ترتيبا بديعا منظما، سهل التناول حتى يمكن الوقوف على تراجمهم بسهولة ويسر.

الغنية لطالبي طريق الحق عز وجل



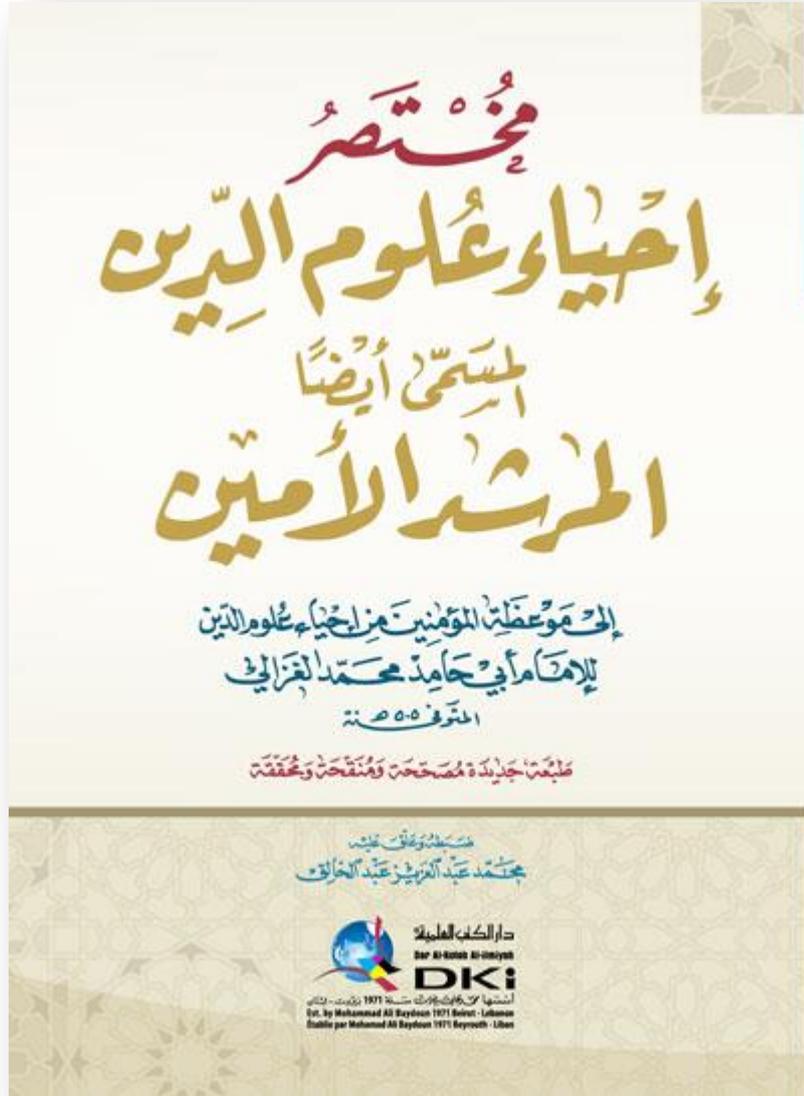
كتاب جليل القدر وقد جاء فريدا في تأليفه إذ ذكر فيه ثلاثة علوم تهتم الرجل المسلم فابتدأ بالفقه في باب العبادات ثم العقائد والفرق الإسلامية، ثم الأخلاق والآداب الإسلامية والمواعظ الحسنة المأخوذة من القرآن والسنة، وهذا الكتاب بين الوجه الصحيح للصوفية الحقة الملتزمة بالكتاب والسنة فمن أراد أن يعرف حقيقة الصوفية المستقيمة فليقرأ هذا الكتاب، وعلى الكتاب حواشي في تخريج الأحاديث.

الوحي في سلوك اهل التوحيد والتصديق والايان بأولياء الله تعالى في كل زمان



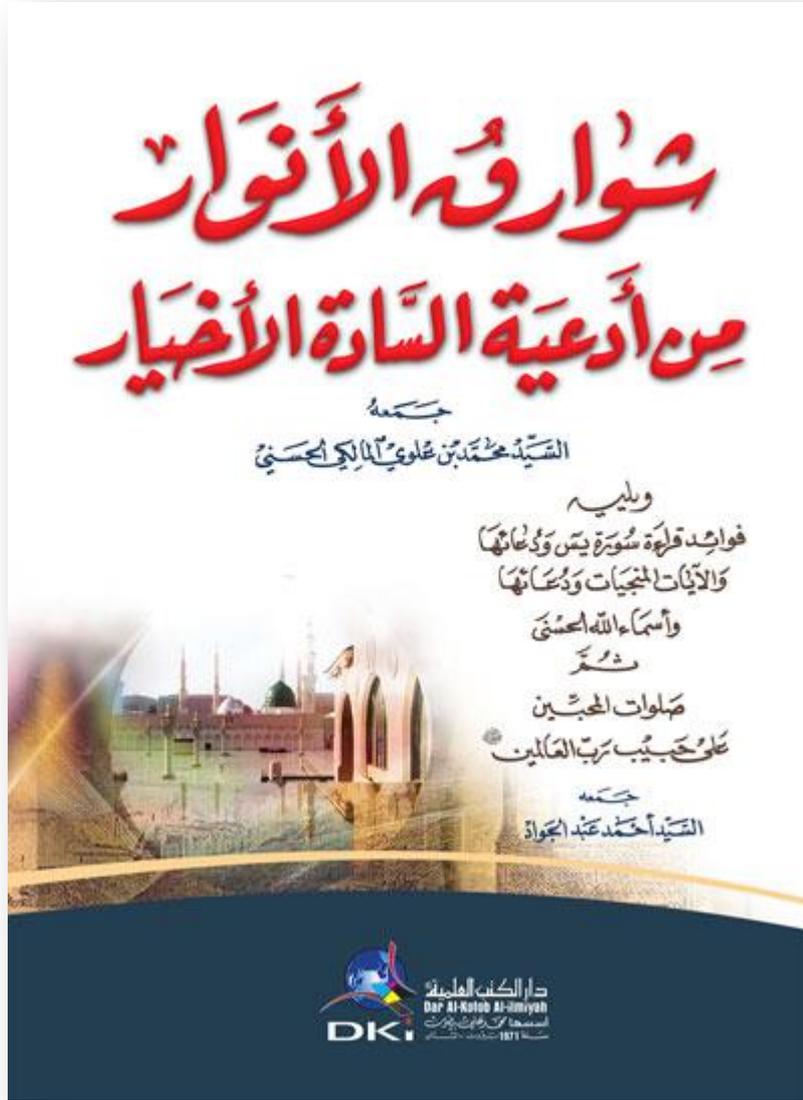
كتاب في أخبار رجال التصوف جمع فيه المؤلف حكاياتهم ومناقبهم وكراماتهم وبين مقاماتهم ومراتبهم ومدى زهدهم وورعهم، كما شرح فيه معاني بعض المصطلحات التي يستعملها الصوفية وبين حقيقتها.

مختصر إحياء علوم الدين المسمى بالمرشد الأمين لله موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين



كتاب في المواعظ والرقائق بناها الإمام الغزالي على أربعة أرباع فقسمها إلى كتاب العبادات وكتاب العادات وكتاب المهلكات وكتاب المنجيات وقد استخرجها من كتابه إحياء علوم الدين في أربعين باباً موزعة على الأقسام الأربعة المذكورة.

تنوارق الأناوار من أءءمة الساءة الأءبار وبلله ءفوانء ءراءة سورة يس



مءموء فى الأءمة والأءءار النبوة وءءلة من الأوراء والأءزاب من الصلواء المأءورة

المشهورة وءءوى على : 1- شوارق الأناوار من أءمة الساءة الأءبار 2- فوانء ءراءة سورة يس

وءعائها 3- صلواء المءببن على ءبب رب العالمبن صلب الله علیه وسلم

الحلاج تنهيد التصوف، طه عبد الباقي سرور

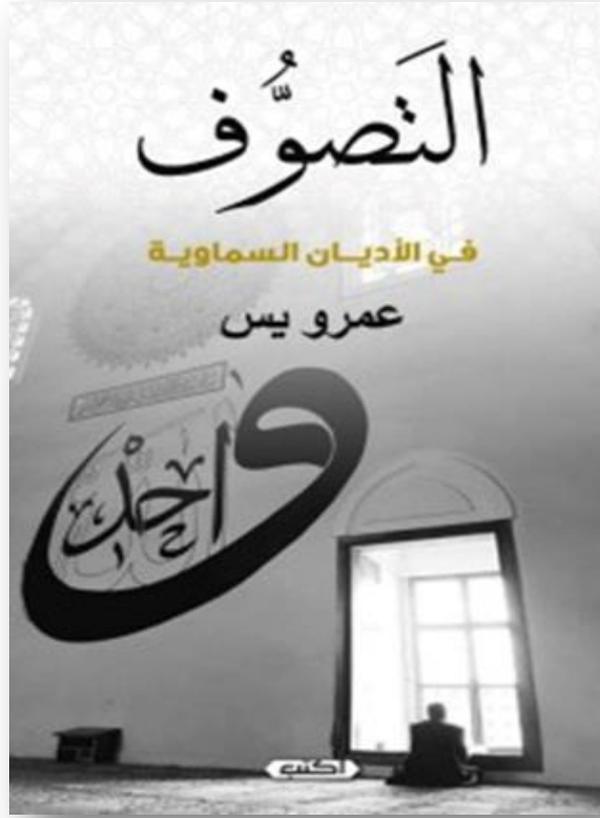
ط 2022 دار: تشكيل للنشر والتوزيع



هو الصوفيُّ الأكثر إثارةً للجدل في التاريخ الإسلامي، والأعمق أثرًا، فكان وسيظلُّ «الحلاج» نموذجًا لافتًا في تاريخ الإنسانية، يقف أمامه الكثيرون من الباحثين عن معنى الحب الإلهي، والمتأملين في فلسفته التي تُعدُّ صفحةً مشرقةً من صفحات التراث الإنسانيِّ، وتدين بالفضل لفيلسوفٍ وشاعرٍ عربيٍّ مسلمٍ، استطاع باتساع أفقه أن يقفز على أسوار المذهبية والطائفية، ويجعل من مأساته الخاصة موردًا عذبًا تنهل منه العقول والقلوب في كلِّ مكانٍ وزمانٍ، ومصدرَ إلهامٍ لكلِّ أحرار العالم الذين يخلِّقون بأرواحهم وأذهانهم في سماءات الحرية. ويُعدُّ الحلاج أحدَ أهمِّ أقطاب التصوف الإسلاميِّ الذين اصطدموا بالسلطة الحاكمة الغاشمة، ودفعوا حياتهم ثمناً لصدقهم.

التصوف في الأديان السماوية، عمرو يس

ط 2022 / دار: المجتهد للنشر والتوزيع



يتناول موضوع هذا الكتاب الجانب الصوفي في الأديان السماوية ، ونعني هنا بالجانب الصوفي القيم والسلوكيات الروحية التي يلتزم بها أتباع التصوف في الأديان السماوية ، ويعد موضوع التصوف في الأديان السماوية أطروحة من الأطروحات الوضعية التي تقوم بالجمع بين إحدى الموضوعات المهمة التي أصبحت عالم مُعولم نعيش فيه ونتعايش معه. وهذه الموضوعات هي:

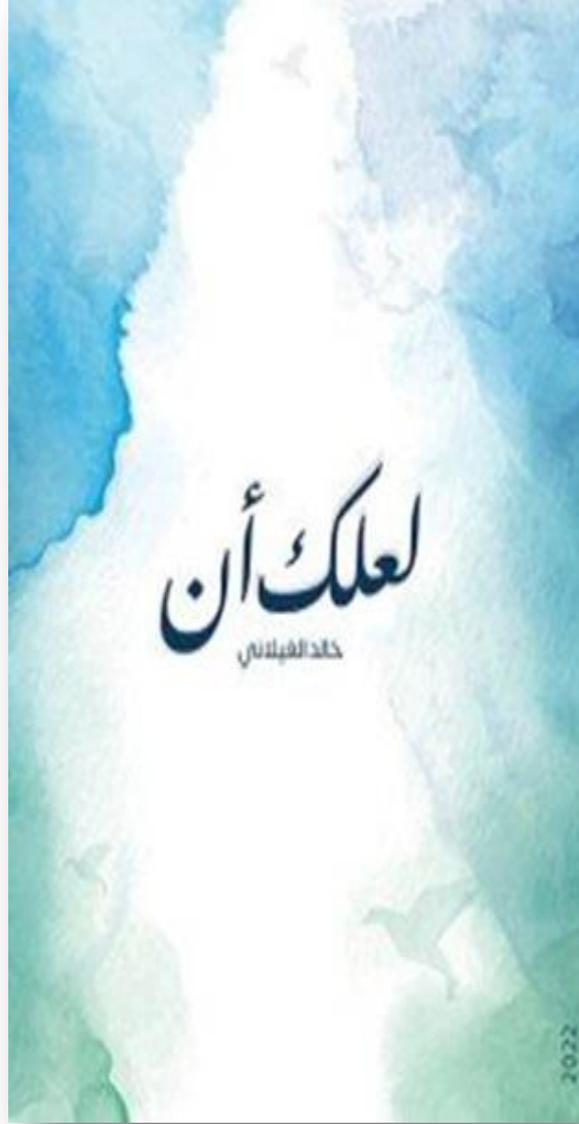
الجانب الروحي في الأديان أو ما يسمى بالتصوف.

بُعد الحوار بين الأديان السماوية.

وفي هذا الكتاب محاولة للجمع بين هذين الموضوعين التي أصبح العالم في أمس الحاجة إلى إحيائها ضد المادية المسيطرة ، والنزعات الأليمة التي تمزق المجتمع البشري في كل أنحاء العالم ، ولكن تحت عنوان " التصوف في الأديان السماوية."

لعلمك أن، خالد الغيلاني

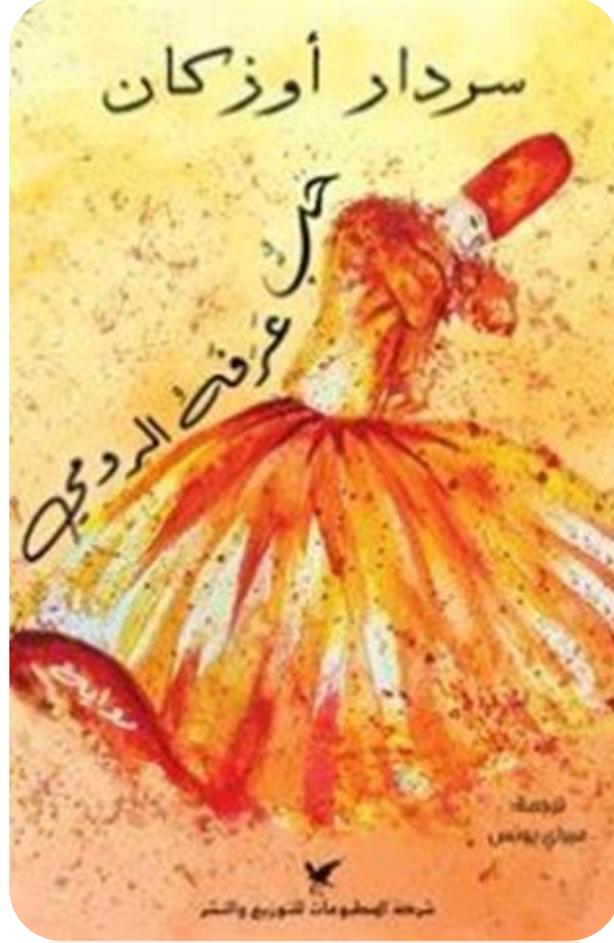
ط 2022 / مركز الأدب العربي للنشر والتوزيع



ديوان شعري فلسفي ينزع للمنحى التصوفي مع وجود الطابع الاجتماعي

حب عرفه الرومي، سردار أوزكان

ط 2022 / نشر مجلة المطبوعات للتوزيع والنشر



في بحثه عن جوهر ذاته، ينطلق فابيو، الرسّام الإيطالي، في رحلة كان الحبّ دافعها وغايتها ووسيلتها، هو الحبّ نفسه الذي عرفه الرومي، والذي أظهر له أنّ "التصوّف ليس فنّ المعرفة، بل هو فنّ عدم المعرفة. ليس فنّ التباهي بمعرفتك بل فنّ الظهور بمظهر الجهل. ليس فنّ أن تكون رائعاً، بل فنّ أن تكون متواضعاً. ليس فنّ الشعور بالتفوّق، بل على العكس، فنّ نسيان نفسك. ليس فنّ الكتابة أو الفصاحة في الكلام، بل فنّ العيش والتذوّق. ليس فنّ إقبال الآخرين على تقبيل يدك، بل فنّ تقبيل قلوب الجميع." إنّها رواية... لا بل شعلة تنير دربنا إلى الحقيقة، إلى معرفة ذواتنا بمعرفة الله الساكن فينا.

