

قصيدة اللورقي

في

وصف رحلته من الأندلس إلى المشرق

تأليف الإمام القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي اللورقي

٥٧٥ - ٦٦١ هـ

رواية إبراهيم بن فلاح بن محمد الإسكندرى ، برهان الدين عنه
سمعها وعلّقها القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي الإشبيلي

تحقيق

ياسين محمد السوّاس

اشتهر الأندلسيون بكثرة ما كتبوا عن رحلاتهم إلى المشرق، وبخاصة الرحلات العلمية، التي عنوا فيها بأخبار الأدباء والعلماء في كل قطر نزلوا فيه. وقصيدتنا صورة من صور هذه الرحلات، وهي تسجيل ذاتي لرحلة عالم في القراءات والعربية؛ غادر بلده مرسية بالأندلس بعد أن استنفد بغيته من العلم فيها، واتجه نحو المشرق العربي للقاء المشاهير من علمائه والتزود بكل ماتسوق إليه نفسه من العلم والمعرفة؛ وحط به الترحال في دمشق ليمضي بقية حياته فيها كواحد من أهلها. وفي القصيدة نفس شعرى واضح يرتفع بنا قليلاً عما عرفناه من أشعار العلماء والفقهاء وهي تعبير صادق عما عاشه اللورقي ولقيه من العلماء والناس .

المؤلف :

القصيدة من نظم القاسم بن أحمد الأندلسي **اللورقي**^(١)، من علماء العربية في القرن السابع، ونسوق فيما يلي ترجمته كما وردت في «معجم الأدباء»^(٢) حيث التقى ياقوت الحموي المؤلف في حلب وسأله عن نفسه، قال: القاسم بن أحمد بن الموفق، أبو محمد، الأندلسي، **اللورقي**^(٣)، يلقب

(١) له ترجمة في ذيل الروضتين ٢٢٦، ذيل مرآة الزمان ٢ / ٢٢١، تذكرة الحفاظ ٤ / ١٤٥٤، العبر ٥ / ٢٦٦، معرفة القراء الكبار ٢ / ٦٦٠، دول الإسلام ٢ / ١٢٧، عيون التواريخ ٢ / ٢٩١، مرآة الجنان ٤ / ١٦٠، البداية والنهاية ١٣ / ٢٤١، غایة النهاية ٢ / ١٥، بغية الوعاة ٢ / ٢٥٦، نفح الطيب ٢ / ٣٠٧ شدرات الذهب ٥ / ٢٥٦.

[الوافي بالوفيات ٢ : ١٠٢ باسم محمد بن أحمد بن الموفق بن جعفر، وكتبه أبو القاسم / المجلة].

(٢) ١٦ / ٢٣٤ [٥: ٢١٨٨] تج. إحسان عباس].

(٣) نسبة إلى **لورقة**، بالضم ثم السكون، والراء مفتوحة والكاف، وهي مدينة بالأندلس من أعمال تدمير، وبها حصن ومعقل محكم، وأرضها جُرُّز لا يرويها إلا ماركد عليها من الماء. (معجم البلدان ٥ / ٢٥).

عَلَّمَ الدِّينَ، مولده - فيما أخبرني عن نفسه - في حدود سنة إحدى وستين وخمسمائة^(١).

وهو إمام في العربية، وعالم بالقرآن والقراءة، اشتغل بالأندلس في صباه، وأتعب نفسه حتى بلغ من العلم مناه، فصار عيناً للزمان، ينظر به إلى حقائق الفضائل، فما من علم إلا وقد أخذ منه بأوفر نصيب، وحصل منه على أعلى ذروة، وكانت لقيته بمحروسة حلب في سنة ثمانية عشرة وستمائة، ففرتُ من لقائه بالأمنية، واقتضبتُ من فوائده كلَّ فضيلة شهية.

وحدثني أنه قرأ القرآن بمرسية^(٤) من بلاد الأندلس على الشيخ أبي عبد الله محمد بن سعيد بن محمد المرادي المرسي^(٥)، وعلى أبي الحسن علي ابن يوسف بن الشريك الداني^(٦) بمرسية؛ وببلنسية^(٧) على أبي عبد الله محمد بن أيوب بن محمد بن نوح الغافقي^(٨) الفقيه، وعلى الشيخ المقرئ

[١] أكثر مترجمي القاسم ذكره أن مولده كان في سنة خمس وسبعين وخمس مئة / المجلة.

(٤) مدينة بالأندلس من أعمال تدمير، احتطها عبد الرحمن بن الحكم وسمّاها تدمير بتدمير الشام، فاستمر الناس على اسم موضعها الأول، وهي ذات أشجار وحدائق محدقة بها . (معجم البلدان ٥ / ١٠٧).

(٥) مقرئ فاضل، أخذ الناس عنه الكثير، توفي بمرسية سنة ٦٠٦ هـ عن أربع وستين سنة. (غاية النهاية ٢ / ١٤٥).

(٦) الضرير، مقرئ كامل، كان عجباً في الذكاء والفهم، مات سنة ٦١٩ هـ. (غاية النهاية ١ / ٥٨٥).

(٧) بلنسية: مدينة مشهورة بالأندلس، وهي شرقى تدمير وشرقي قرطبة، وهي بربة بحرية، ذات أشجار وأنهار، وأهلها خير أهل الأندلس يسمون عرب الأندلس. (معجم البلدان ١ / ٤٩٠).

(٨) إمام مقرئ كامل، قال الذهبي: كان جم الفضائل، لم يكن له في زمانه بشرق الأندلس نظير تفتقناً واستبحاراً، برع في علم القراءات والعربية والفقه والفتيا، مات سنة ٦٠٨ هـ (غاية النهاية ٢ / ٤٠٣).

أبي العباس أحمد بن علي بن يحيى^(٩) بن عون الله الأندلسيّ. وقرأ النحو على أبي الحسن علي بن الشريوك المذكور، وأبن نوح المذكور.

ثم خرج إلى مصر سنة إحدى وستمائة، فقرأ بها القرآن على الشيخ أبي الجود غياث بن فارس بن مكيٌّ اللخمي^(١٠)؛ وبدمشق على الشيخ الإمام تاج الدين أبي اليمِن الكِندي^(١١)؛ قرأ عليه القرآن جمِيعه بكتاب «المبهج» تصنيف أبي محمد المقرئ^(١٢)، وكتاب «سيبوه» وكثيراً من كتب الأدب، وسمع منه أكثر سمعاته، كـ«تاريخ الخطيب» و«أدب الكاتب» وغير ذلك، وكان وروده إلى دمشق سنة ثلث وستمائة؛ وببغداد على الشيخ أبي البقاء عبد الله بن الحسين العُكْبَرَاوِي^(١٣)، وسمع الحديث على جماعة منهم.

(٩) في معجم الأدباء: «محمد» وصحح من المصادر؛ وفيها: هو أحمد بن علي بن يحيى بن عون الله، أبو جعفر الأنصاري الأندلسي الداني المعروف بالحصار، نزيل بلنسية. تصدر للقراءة، ورأس في ذلك أهل عصره. توفي سنة ٦٠٩ هـ. (تاريخ الإسلام ص ٢٩٠ وغاية النهاية ١ / ٩٠).

(١٠) المنذري، المصري، الضرير؛ انتهت إليه مشيخة الإقراء بالديار المصرية، وكان مقرئاً نحوياً فرضياً أديباً، وكان ديناً فاضلاً حسن الأخلاق، توفي سنة ٦٠٥ هـ. (غاية النهاية ٢ / ٤).

(١١) هو زيد بن الحسن بن زيد بن سعيد الحميري، الكِندي، البغدادي، أبو اليمِن، تاج الدين، ولد ونشأ ببغداد، وسافر إلى حلب سنة ٥٦٣ هـ، وسكن دمشق، وقصد الناس يقرؤون عليه، وكان إماماً في القراءة والعربيّة، انتهى إليه علو الإسناد في القراءات والحديث، توفي بدمشق سنة ٦١٣ هـ ودفن بسفح قاسيون. (وفيات الأعيان ٢ / ٣٣٩، سير أعلام النبلاء ٢٢ / ٣٤، غاية النهاية ١ / ٢٩٧).

(١٢) هو عبد الله بن علي بن أحمد، أبو محمد البغدادي، سبط أبي منصور الخطاط، شيخ الإقراء ببغداد في عصره، كان إماماً في اللغة والنحو، توفي ببغداد سنة ٤١٤ هـ. (غاية النهاية ١ / ٤٣٤).

(١٣) هو أبو البقاء العُكْبَرَاوِي أو العُكْبَرِي، عبد الله بن الحسين، محب الدين، عالم باللغة والأدب والنحو والفرائض، أصيّب في صباح بالجدري فعمي. من كتبه المطبوعة: «التبیان فی إعراب القرآن» و«المشوف المعلم فی ترتیب الإصلاح - لابن السکیت - علی حروف المعجم» و«إعراب الحديث» وغير ذلك. مات ببغداد سنة ٦١٦ هـ. (وفيات الأعيان ٣ / ١٠٠، سير أعلام النبلاء ٢٢ / ٩١، نکت الهمیان ١٧٨، بغية الوعاة ٢ / ٣٨).

وأما معرفته بالفقه والأصول وعلوم الأوائل، كالمنطق وغيره، فهو
الغاية فيه.

وله من التصانيف: كتاب «شرح المفصل» في عشر مجلدات،
وكتاب في شرح قصيدة الشاطبي، وكتاب «شرح مقدمة الجزوبي»،
مجلدان.

وأضاف الذهبي في «معرفة القراء الكبار»^(١٤): درس بالعزيزية نيابة،
وأقرأ بالترية العادلية، وكان مليح الشكل، حسن البزة، موطاً الأكناف؛ قرأ
عليه القراءات سبطه بهاء الدين محمد بن البرزالي^(١٥)، والشيخ أبو عبد الله
القصاع^(١٦)، وشيخنا برهان الدين الإسكندرى^(١٧)، وشهاب الدين حسين
الكافري^(١٨)، وغيرهم. قال أبو شامة: توفي علم الدين أبو محمد القاسم في
سابع رجب سنة إحدى وستين وستمائة.

.٦٦٠ / ٢ (١٤)

(١٥) هو محمد بن يوسف بن محمد البرزالي، قرأ القراءات على جده لأمه القاسم بن
أحمد اللوري وسمع من السخاوي وغيره، مات سنة ٦٩٩ هـ بدمشق. (غاية النهاية ٢ / ٢٨٧).

(١٦) هو محمد بن إسرائيل بن أبي بكر، أبو عبد الله السلمي الدمشقي، المعروف
بالقصاع، كان شاباً ذكياً صاححاً، أقرأ الناس فعالجاته المنية فمات قبل الكهولة سنة ٦٧١ هـ. (غاية
النهاية ٢ / ١٠٠).

(١٧) هو إبراهيم بن فلاح بن محمد الجذامي، الإسكندرى ثم الدمشقي، أبو إسحاق.
إمام حاذق، فقيه شافعي، ولد الأشرفين بدمشق، توفي سنة ٧٠٢ هـ وهو في عشر الشماين. وقد
سمع القصيدة على المؤلف سنة ٦٥٩ هـ. (غاية النهاية ١ / ٢٢ والدرر الكامنة ١ / ٥٣).

(١٨) هو الحسين بن سليمان بن فزارة، الكافري، الدمشقي، الحنفي، القاضي، أبو عبد الله.
قرأ بالروايات على المؤلف، وقد عمر وأسن وقصده القراء لعله إسناده. توفي سنة ٧١٩ هـ. (غاية
النهاية ١ / ٢٤١).

المخطوطة :

وردت القصيدة ضمن المجموع رقم ٣٨١٨ الرسالة السابعة^(١٩) من مجاميع مكتبة الأسد الوطنية بدمشق، وتقع في خمس ورقات قياس ٤١١×١١ سم وفي الصفحة ١٣ سطراً وفي السطر نحو ٩ كلمات. كتبت بخط نسخ جميل، علّقها القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي الإشبيلي، ثم الدمشقي، أبو محمد، علم الدين^(٢٠)، وقدقرأها على شيخه برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن فلاح بن محمد بن حاتم الإسكندرى الجذامي سنة ٦٨١هـ، وقرأها الإسكندرى بدوره على مصنفها سنة ٦٥٩هـ. والنسخة مقابلة على نسخة الإسكندرى المذكور، وعليها سماعان: الأول على مصنفها، والثاني: على راويها إبراهيم بن فلاح.

(١٩) انظر وصف المجموع ومحته في «فهرس مجاميع المدرسة العمرية» ص ٤٢١ - ٤٢٧.

(٢٠) محدث، مؤرخ، أصله من إشبيلية، ولد في دمشق. زار مصر والحجاج. كان فاضلاً في علمه وأخلاقه، تولى مشيخة النورية ومشيخة دار الحديث بدمشق. وقف كتبه. توفي محروماً في «خليلص» بين مكة والمدينة سنة ٧٣٩هـ. (ذيل تذكرة الحفاظ ص ١٨، الدرر الكامنة ٣/٢٣٧). الأعلام ٥/١٨٢.

卷之三

لَا سَمَا يُنْهِي طَبَّ اللَّهِ أَنْفُسَ الْأَنْفُسِ وَالْأَنْفُسُ
وَكَانَ مِنْ سُكُنِيَّةٍ كَانَ لِلْأَنْفُسِ مُنْهِيَّةً
وَكَانَ مِنْ سُكُونِيَّةٍ كَانَ لِلْأَنْفُسِ مُنْهِيَّةً
وَكَانَ مِنْ سُكُونِيَّةٍ كَانَ لِلْأَنْفُسِ مُنْهِيَّةً
وَكَانَ مِنْ سُكُونِيَّةٍ كَانَ لِلْأَنْفُسِ مُنْهِيَّةً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أخبرنا الشيخ الإمام العلامة شيخ الإسلام علم الدين أبو محمد القاسم ابن أحمد بن الموفق الأندلسي رضي الله عنه، قراءةً عليه ونحن نسمع، قال:

فِي الشَّمَانِينَ لِي شُغْلٌ عَنِ اللَّمَّ
كَائِنَهَا طَيفٌ حِبٌ زَارَ فِي الْخَلْمِ
كَائِنِي حَاطِبٌ فِي حِنْدِسِ الظُّلْمِ
فِي أَلَّهَا خُطْتَةٌ حَلَاقَةٌ (٢) اللَّمَّ
لَا غَرُوْ فَهُوَ شَفِيعٌ كُلُّ مُعْتَصِمٍ
طَوَالَ دَهْرِيِّ وَمَا بِالْعَهْدِ مِنْ قِدَمٍ
فِي الْعِلْمِ مَعَ هِمَّةٍ مِنْ أَشْرَفِ الْهَمَّ
فَضْلًا عَلَى كُلِّ مَتْلُوْ وَمَرْتَسِمٍ (٣)
رَوَايَةٌ وَقَرَاءَاتٌ عَلَى أَمْمٍ
مِنَ الْغَرِيبِ مَعَ الْمَشْهُورِ كَالْعَلَمِ
أَحْبَبَتْ رُؤْيَةٌ مَنْ بِالشَّرْقِ مِنْ عِلْمٍ

- ١- يَارَبَّ الْبَيْتِ (١) لَا تَنْعِي وَلَا تَلْمِ
- ٢- عُمْرُهَا وَثَلَاثَ بَعْدَهَا كَمْلَتْ
- ٣- خَلَطْتُ صَالِحَ أَعْمَالِي بِسَيِّئَهَا
- ٤- فَالوَيْلُ إِنْ أُحْبِطَتْ هَذِي وَإِنْ رُفِعَتْ
- ٥- عَلَّ اعْتِصَامِي بِحَبْلِ اللَّهِ يَشْفَعُ لِي
- ٦- هُوَ الْقُرْآنُ الَّذِي مَا زَلَتْ أَخْدُمُهُ
- ٧- وَكَانَ مِنْ قَصْتِي أَنْ كَانَ لِي أَمْلُ
- ٨- لَاسِيَّمَا فِي كِتَابِ اللَّهِ إِنَّ لَهُ
- ٩- شَمَرْتُ فِي طَلْبِ الْقُرْآنِ مَعْتَمِدًا
- ١٠- حَصَلْتُ أَكْثَرَ مَا يَرُوي مَشَايِخُنَا
- ١١- فَحِينَما صَحَّ لِي أَعْلَامُ مَغْرِبِنَا

(١) فوقها: «منية النفس».

(٢) الحالقة: المنية، وتسمى حلاق. قال ابن سيده: وحلاق مثل قطام: المنية، معدولة عن الحالقة؛ لأنها تخلق أي تنشر. ويوم تحلق اللَّمَّ: يوم تغلب على بكر بن وائل؛ لأنَّ الحالقة كان شعارهم يومئذ، (اللسان).

(٣) الارتسام: التكبير والتعوذ.

أبغي زيارةً بيتِ اللهِ والحرَمَ
من الأقارب والأصحابِ والخدمَ
ثلاثةُ قضيَتْ في الخفْضِ والنعْمَ
وتارَةً أخرِقَ الأرضينَ بالقدَمَ
فُسْطاطِ مصرِ فأرضِ الشَّامِ ذِي الْأَكْمَ
إِلَى الْمَدِينَةِ مَثْوَى سَيِّدِ الْأَمَمِ
عَلَى (٤) الْبَلَادِ وَهَنَى أَخْتَهَا إِرَمَ
إِلَى الْعَرَاقِ وَدَارَ العِزُّ وَالْحَشَمَ
لِنَيلِ مَا تَرْكَهُ يُفْضِي إِلَى النَّدَمِ (٥)
شَيْخَ الشَّيوخِ أَبَا لِلْجُودِ وَالْكَرَمِ
بِالسَّبْعِ مَعَ كُتُبِها الْمَهْوُرَةِ اللَّقَمِ (٦)
زِيدًا أَبَا الْيُمْنِ تاجَ الدِّينِ ذَا الْحَلْمِ
أَرَى بِهِ بَدَلًا مِنْ كُلِّ مَحْتَرَمَ
وَسِيبَوَيْهِ الْجَلِيلِ الْقَدِيرِ وَالْقِيمِ
وَفِي حَمَاءَ رَئِيسَ الْعِلْمِ وَالْحِكْمَ

- ١٢- خَرَجْتُ مِنْ بَلْدَةٍ تُسَمَّى بِمُرْسِيَةٍ
- ١٣- فَارَقْتُ أَهْلِي وَمَنْ قَدْ كُنْتُ أَلْفُهُ
- ١٤- وَالْعُمَرُ يُوْمَئِذٍ عَشْرَوْنَ تَتَبعُهَا
- ١٥- فَتَارَةً مَجَمِعَ الْبَحْرَيْنِ أَقْطَعَهُ
- ١٦- مِنْ شَرْقِ أَنْدَلُسٍ كَانَ الْمَسِيرُ إِلَى
- ١٧- إِلَى الْحِجَازِ فِي بَيْتِ اللهِ ذِي الْحُجَّبِ
- ١٨- إِلَى دِمْشَقَ الَّتِي مِنْ حُسْنِهَا فَضَلَّتْ
- ١٩- إِلَى حَمَاءَ وَمِنْ قُدَامِهَا حَلَبَ
- ٢٠- طَوَّفْتُ أَكْثَرَ أَرْضِ الشَّرْقِ مُعْتَبِرًا
- ٢١- فَحِينَ جَئْتُ إِلَى مَصْرِ لَقِيتُ بَهَا
- ٢٢- فَلِمْ أَزَلْ رَاوِيًّا عَنْهُ قَرَاءَتَهُ
- ٢٣- ثَمَّتُ أَتَيْتُ دِمْشَقَ الشَّامِ مُقْتَصِدًا
- ٢٤- خَدَمْتُهُ أَرْبَعًا مِنْ السَّنِينِ وَلَا
- ٢٥- حَتَّى قَرَأْتُ عَلَيْهِ أَفْخَرَ الْكِتَابِ
- ٢٦- وَقَدْ لَقِيتُ ابْنَ شَدَادٍ (٧) لَدَى حَلَبِ

(٤) فوقها: «كل المدائن حتى».

(٥) في الأصل: «العدم» وفوقها «الندم».

(٦) اللقم: وسط الطريق ومعظمها.

(٧) هو يوسف بن رافع بن تميم الموصلي، أبو الحasan، بهاء الدين ابن شداد، المؤرخ المشهور، من كبار القضاة، له «النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية» في سيرة السلطان صلاح الدين. توفي سنة ٦٣٢ هـ.
سیر اعلام النبلاء / ٢٢، ٣٨٣ / ٨، الأعلام / ٢٣٠).

- شَرْقًا وَغَرْبًا وَمَا تَبَلَّى عَلَى قِدْمَ
وَمُنْتَهِي سُؤْلَهُ بِالْبَحْثِ وَالْفَهْمِ
مَعْبُسُولَةُ الْلَّفْظِ مُنْشُورٍ وَمُنْتَظَمٍ
مِنْ رَأْئِ الْعِلْمِ فِي جَهَرٍ وَمُكَتَّسِ
أَبُو الْبَقَاءِ إِمَامُ الْقَوْمِ كُلُّهُمْ
أَرْوَى وَأَكْتُبُ مَا يُؤْهِي بِهِ قَلْمِي
أَخَذْتُ عَنْهُ كَثِيرًا مِنْ عِلْمِهِمْ
مَا زَلْتُ أَرْشُفُ عَنْهُ الْعِلْمَ بِالنَّهِمِ
لَمْ أَسْهُمْهُمْ كُلُّهُمْ خَوْفًا مِنَ السَّأَمِ
وَهُمْ أَئْمَمَةُ كُلِّ الْعُرْبِ وَالْعَجمِ
وَآخَذْتُ عَنْهُ مَا يَرُوِي فَمَا لِفَمِ
كَائِنِي بَيْنَ أَهْلِي بَعْدَ لِمَ أَرِمْ
لَقِيتُ فِي الْأَرْضِ مِنْ خَلْقِي وَمِنْ أُمِّ
٢٧ - الْأَمِدِيُّ ^(٨) الَّذِي سَارَتْ مِبَاحَثُهُ
٢٨ - لَازْمَتْهُ مُدَّةً أَقْرَأَ دَقَائِقَهُ
٢٩ - وَالْأَرْمَوِيُّ ^(٩) الَّذِي كَانَتْ عِبَارَتُهُ
٣٠ - مَا زَلْتُ أَشَرَّبُ أَصْفَى مَا يَنَاوِلُنِي
٣١ - ثُمَّ الْمَقْدَمُ فِي بَغْدَادَ عَالَمُهَا
٣٢ - صَحِبُتْهُ مُدَّةً أَجْنِي فَوَائِدَهُ
٣٣ - شِيخُ الْعِلُومِ ^(١٠) كَمَالُ الدِّينِ رَيْضَاهُ
٣٤ - وَمِنْهُمُ الشَّرِيفُ الْمَذْكُورُ قَطْبُهُمُ
٣٥ - عَشْرُونَ شِيَخًا إِمَامًا قَدْ لَقِيَتُهُمُ
٣٦ - وَهُمْ مَشَاهِيرٌ مِنْ بِالشَّرِقِ يَوْمَئِذٍ
٣٧ - صَحِبَتْ كُلُّ إِمَامٍ مِنْهُمْ قَمِنَا
٣٨ - وَكُنْتُ أَجْلُو بِهِمْ هُمْيٌ وَمَغْتَرِبِي
٣٩ - فَهَذِهِ رِحْلَتِي لَوْ كُنْتُ شَارِحَ مَا

(٨) هو علي بن أبي علي بن محمد بن سالم التغلبي، أبو الحسن، سيف الدين الأmedi، الخبلي، ثم الشافعي: أصولي، باحث، أصله من آمد، وتعلم في بغداد والشام، وانتقل إلى القاهرة، فدرس فيها وأشتهر، وحسده بعض الفقهاء فتعصبوه عليه ونسبوه إلى فساد العقيدة والتعطيل ومذهب الفلاسفة، فخرج مستخفياً إلى «حماة» ومنها إلى دمشق، فتوفي بها سنة ٦٣١ هـ (مرآة الزمان ٨/٦٩١، وسير أعلام النبلاء ٢٢/٣٦٤ والأعلام ٤/٣٣٢).

(٩) لعله محمد بن الحسين بن عبد الله الأرموي، تاج الدين، أبو الفضائل، فقيه، أصولي، من مشاهير أئمة المعمول، عاش نحوًا من ثمانين سنة، ومات في بغداد سنة ٦٥٥ أو ٦٥٣ هـ (سير أعلام النبلاء ٣٣٤، معجم المؤلفين ٩/٢٤٤).

(١٠) في الأصل: «الثلثيون» وفوقها «العلوم».

سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى مِنْشَئُ الرِّمَمِ^(١١)
 حَتَّىٰ كَانَيَ لَمْ أَرْجَلْ وَلَمْ أَقْمِ
 يَرْعَوْنَ فِي صَاحِبِ شَيْئًا مِنَ الذَّمِّ
 وَلَا حَلِيمًاٰ وَيَؤْذِي غَيْرَ مُتَقْبِمِ
 لَا يَنْظَرُونَ إِلَىٰ حِلٍّ وَلَا حَرَمٍ
 وَلَا تَكُنْ وَاثِقًاٰ بِلِينِ قَوْلِهِمْ
 فَأَوْرَثَ الطُّولُ مَا أَلْقَى مِنَ الْهَرَمِ
 وَأَبْسَجَهُمْ أَثْوَابًا مِنَ السَّقَمِ
 وَأَشْرَفَتْ مُهْجَتِي ضَعْفًا عَلَى الْعَدَمِ
 إِذْ صَانَ جَسْمِي عَنِ التَّرْدَادِ وَالْخَدْمِ
 فَصَارَ فِي الْعِلْمِ قِسْمِي أَصْغَرَ الْقِسْمِ
 أَمْسِيَتْ مِنْ أَجْلَهَا لَحْمًاً عَلَى وَضَمِّ
 وَقْتِيِ، وَكُلَّ امْرَئٍ عَنْ وَقْتِهِ فَعَمِيَ
 مَا يَبْيَنُ مُفْتَحٌ فِيهِ وَمُخْتَتِمٌ
 جَمِيعًا وَفَرِداً مَعَ التَّهْلِيلِ فِي الْخِتَمِ
 عَسَى أَكُونُ مِنَ الْقُرَاءِ خَيْرِهِمْ
 لَحَمْلٌ تَنْزِيلَهُ وَلَيُقْتَدِي بِهِمْ
 لَيْتُ مُفْتَكِرًا لِيَلِي وَلَمْ أَنْمِ
 عَنِ الْخَلَائِقِ أَمْثَالِي مِنَ الْخَدْمِ

- ٤٠ - لَكُنْتَ تَعْجَبُ مِنْ إِحْكَامِ صَانِعِهِمْ
- ٤١ - فَحِينَمَا دَرَجُوا أَمْسِيَتْ مُضطَرِبًا
- ٤٢ - جَرَبْتُ أَهْلَ زَمَانِي مَا وَجَدْتُهُمْ
- ٤٣ - وَمَا^(١٢) رَأَيْتُ كَرِيمًا مَالَهُ سَبَبٌ
- ٤٤ - بَلْ كُلُّهُمْ مَا يَرِي إِلَّا مَصَالِحَهُ
- ٤٥ - فَهَذِهِ خَلْقُهُمْ فَاحْذَرُهُمْ فَرِقاً
- ٤٦ - وَكُنْتُ أَسْأَلُ طَوْلَ الْعُمَرِ فِي صَفْرِي
- ٤٧ - لَمَّا عَلَانِي نَكْسُ الْخَلْقِ وَالْعُمَرِ
- ٤٨ - وَاسْتَوْهُنَّ الْعَظِيمُ حَتَّىٰ كَفَ عَنْ بَصَرِي
- ٤٩ - لَزِمْتُ بَيْتِي وَصَارَ النُّكْسُ مِنْ أَرَبِي
- ٥٠ - وَقَصَرَ الْكُبُرُ أَيْضًا مِنْ قُوَّتِي
- ٥١ - فَهَذِهِ حَالَتِي وَمُتَّهَىٰ أَمْلِي
- ٥٢ - وَهَا أَنَا قَاطِنٌ بِالشَّامِ مَرْتَقِبٌ
- ٥٣ - أَتَلُو الْقُرْآنَ لَدَىٰ لِيلِي وَفِي نُهْرِي
- ٥٤ - مُعْلِمٌ تَارَةً لِلنَّاسِ أَقْرَئُهُمْ
- ٥٥ - وَتَارَةً مُعْلِمٌ تَجْوِيدَهُ لَهُمْ
- ٥٦ - هُمُ الَّذِينَ اصْطَفَاهُمْ رَبُّهُمْ خَلَفًا
- ٥٧ - لَوْ كَانَ لِي عَقْلٌ مَنْ يَغْيِي سَعادَتَهُ
- ٥٨ - وَبِالنَّهَارِ فَذِكْرُ اللَّهِ يَقْطَعُنِي

(١١) في الهاشم مانصه: «هذان البيتان المعلم عليهما [يعني البيت المشار إليه وسابقه] ساقطان في

نسخة شيخنا برهان الدين».

(١٢) في الأصل: «ولا» وفوقها: «وما».

قد خابَ مَنْ دَسَّهَا كَأرذلِ البَهَمِ
هيَ الْفَلَاحُ لِعَبْدِ مَذْنِبِ أَثِيمِ
إِنْ لَمْ تَرْضَهَا طَفَّتْ طُفْيَانَ مُجْتَرِمِ
تَهْذِيبُ أَخْلَاقِهَا مِنْ أَجْمَلِ الشَّيْئِ
وَخَادِمُ الْجِسْمِ مَعْدُودٌ مِنِ النَّعْمِ
قَدْ قَالَ ذَاكَ رِجَالٌ سَالِفُ الْقَدْمِ
مَقَامُ مَجْتَهَدٍ بِالْخَيْرِ مَتَسِّمٍ
يُلْقَاهُ أَيُّ فَتَىٰ عَارِٰ^(١٤) مِنَ التُّهَمِ
فَاغْفِرْ لِعَبْدِكَ واجْنِبْهُ عَنِ التَّقْمِ
وَإِنَّهُ مَعَ ذَا مَنْ أَوْهَنَ الطُّغْمَ^(١٦)
إِنْ لَمْ تُقْلِ عَشْرَتِي فَالْحُزْنُ مُلتَزِمِي
وَأَنْسِي لِي صَبْرٌ عَلَى الْآلَمِ
وَإِنْ أَقْلُ مَا جَرَى أَطْبَبْتُ فِي الْكَلِمِ
دُعَاءً ذِي الْوَدِ^(١٨) وَالْإِيمَانُ وَالرَّحْمَمِ

- ٥٩- أَسْعَى لِنَفْسِي أَرْكَيْهَا وَأَنْقَذَهَا
- ٦٠- تَرْكِيَةُ النَّفْسِ أَوْلَى مَا شَغَلَتْ بِهِ
- ٦١- عَلَيْكَ بِالنَّفْسِ فَلْتُحْسِنْ رِياضَتَهَا
- ٦٢- بِالْعِلْمِ تُحْسِنْهَا وَالزَّهْدُ يَكْمِلُهَا
- ٦٣- فَخَادِمُ النَّفْسِ فِي عَدَادِنَا مَلَكٌ
- ٦٤- مَنْ يَجْهَلِ النَّفْسَ لَمْ يَعْلَمْ بِمُوْجِدِهِ
- ٦٥- لَكَنِّي عَبْدَلُ^(١٣) كَسْلَانُ مُرْتَجِيٌّ
- ٦٦- وَأَبْتَغَيْ مَعَ ذَا لِقَاءَ رَبِّ كَمَا
- ٦٧- يَارَبِّ إِنَّكَ ذُو عَفْوٍ وَمَغْفِرَةٍ
- ٦٨- فَالذَّنْبُ يَقْلِقُهُ^(١٥) وَالْعَفْوُ يُطْمِعُهُ
- ٦٩- فِي إِلَاهِي وَيَارِبِّي وَمَسْتَندِي
- ٧٠- فَارْحَمْ عَمَائِيَّ وَضَعْفِي ثُمَّ مَسْكِتِي
- ٧١- وَهَا هَنَا تَمَّ مَا ضَمَّتْهُ سَفَرِي
- ٧٢- سَبْعُونَ أَبْيَاتُهَا تَبْغِي لِقَائِلِهَا^(١٧)

(١٣) العَبْدَلُ: العَبْدُ، وَلَامَهُ زَائِدَة.

(١٤) في الأصل: «مبَرِّي» وصحيحت فوقيها بـ«عارِي».

(١٥) رسمت في الأصل «يَقْلِقُهُ».

(١٦) الطُّغْمَةُ: الجماعة أمرهم واحد، جمع طغمات وطغم، وهي من كلام المولدين.

(١٧) في الهاشم: «المُشَهَّدا».

(١٨) في الهاشم: «الفضل والإسلام».

-
- ٧٣- وَيَرْحَمَ اللَّهُ عَبْدًا مَا يَسْأَدُنَا عَلَى الدُّعَاءِ مَعَ التَّأْمِينِ وَالْهَمَّ تَارِيخٌ كَتَبْتُهَا فِي الْأَشْهُرِ الْحُرُمِ
- ٧٤- تَسْعَ وَخَمْسُونَ مَعَ سَتٍ لَهَا مِئَةٌ عَلَى التَّكْمِامِ وَمَا أَوْلَانَ مِنْ نِعْمَ أَصْحَابِهِ الطَّاهِرِينَ^(١٩) الْمُقْتَدَى بِهِمْ
- ٧٥- وَالْحَمْدُ وَالشُّكْرُ مُخْصُوصٌ بِخَالقَنَا الْمَذْنُبُ الْقَاسِمُ الْمَدْعُوُّ بِالْعِلْمِ^(٢٠) مِنْ سُقْعَ أَنْدَلُسٍ ذُو الْحَسْوَفِ وَالنَّدَمِ
- ٧٦- ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى يَقُولُ حَامِدُ رَبِّ الْعَرْشِ وَالنَّسَمِ
- ٧٧- مُوفَّقٌ جَدُّهُ وَأَحْمَدُ وَلَدُ

تمَّتْ بِمَنْ اللهُ وَحْسَنَ لِطْفَهُ

علْقَهَا الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ يُوسُفٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْبَرْزَالِيِّ، عَفَا اللَّهُ عَنْهُ

سِمَاعَاتُ النَّسْخَةِ :

١ - سمعها على مصنفها الإمام العلامة علم الدين أبي محمد القاسم ابن أحمد بن الموفق الأندلسي :

إِبْرَاهِيمُ بْنُ فَلَاحَ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَذَامِيُّ، غَفَرَ اللَّهُ لَهُ، بِقِرَائِتِهِ فِي يَوْمِ الْاثْنَيْنِ ثَانِي عَشَرِ ذِي الْحِجَةِ سَنَةً تَسْعَ وَخَمْسِينَ وَسِتِّمَائَةٍ .

٢ - قرأتها على شيخنا الإمام العالم العامل الراهد الورع المقرئ الكامل برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن فلاح بن محمد بن حاتم

(١٩) في الهاشم: «الطيبين».

(٢٠) البيتان الأخيران استدرك في آخر القصيدة بخط دقيق. وجاء في الهاشم مانصه:

«بلغت مقابلة بنسخة شيخنا برهان الدين الإسكندرى، وفيها ساقط منها بيتين (كذا) قد علمت عليهما

بالسقوط، وصحت بحمد الله». قلت: هما البيتان ٣٩ و ٤٠.

الإسكندرى الجذامي، نفع الله به؛ بسماعه قراءةً على مصنفها، فسمعها أولاده: الفقيه ضياء الدين أبو العباس أحمد، وأبو عبد الله محمد، وأبو الحسن علي، وعبد الرحمن، وزينب حاضرين؛ ومحمد بن ضياء الدين المذكور حاضر في السنة الأولى، وأخوه يوسف، وفتانا بكتوت المسيسي(؟). وصحَّ بمنزله بدمشق المحروسة في يوم الثلاثاء ثامن؟ ربيع الآخر سنة إحدى وثمانين وستمائة؛ وأجاز لنا جميع ما يرويه.

وكتب القاسم بن محمد بن يوسف بن [محمد] البرزالي الشافعى،
غفر الله لهم، والحمد لله رب العالمين.

صحيح ذلك وكتب إبراهيم بن فلاح بن محمد الإسكندرى في
تاريشه، عفا الله عنه .

